

ABSTRAK

Fatkah Ainurrofiah, 220521100131, Program Studi Sosiologi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya, Universitas Trunodjoyo Madura. Warisan Pengetahuan Nelayan Tradisional di Desa Palang Kecamatan Palang Kabupaten Tuban. Dosen Pembimbing Dr. Iskandar Dzulkarnain, S.Th.I, M.Si.

Tujuan dari penelitian ini untuk memahami bagaimana warisan pengetahuan nelayan tradisional Desa Palang Kecamatan Palang Kabupaten Tuban. Penelitian ini merupakan jenis penelitian kualitatif, khususnya kualitatif deskriptif dengan pendekatan fenomenologi. Penelitian ini menggunakan Teori Praktik Bourdieu mengenai konsep Modal Budaya sebagai kerangka analisis. Metode pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini terbagi menjadi dua sumber data yaitu data primer dan data sekunder. Data primer diperoleh melalui (observasi non partisipan, wawancara semi-terstruktur, dan dokumentasi) sedangkan data sekunder diperoleh dari (jurnal, buku, dan data BPS yang dapat mendukung penelitian) kemudian teknik triangulasi sumber digunakan sebagai teknik verifikasi utama untuk memastikan keabsahan data.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa pengetahuan nelayan lokal terdiri dari pengetahuan alam (rasi bintang, musim, angin) dan keterampilan praktis mengenai (cara pemasaran, teknik penangkapan, dan alat yang digunakan) oleh nelayan tradisional ketika melaut dan diwariskan melalui cerita dan praktik. Analisis penelitian ini menunjukkan bahwa habitus berfungsi sebagai sistem disposisi yang terinternalisasi sejak masa kanak-kanak melalui proses belajar melaut. Arena laut menjadi ruang persaingan yang kompetitif melalui strategi berbasis pengetahuan lokal. Kekuatan dalam ketahanan nelayan tradisional bersumber dari akumulasi modal budaya dalam bentuk inkorporasi, objektifikasi, dan institusionalisasi.

Kata kunci: Warisan pengetahuan, Nelayan tradisional, Modal budaya

ABSTRACT

Fatkah Ainurrofiah, 220521100131, Sociology Study Program, Faculty of Social Sciences and Cultural Sciences, Universitas Trunodjoyo Madura. The Knowledge Heritage of Traditional Fishermen in Palang Village, Palang District, Tuban Regency. Supervisor: Dr. Iskandar Dzulkarnain, S.Th.I, M.Si.

This study aims to understand the inheritance of traditional fishermen's knowledge in Palang Village, Palang Sub-District, Tuban Regency. This research is qualitative, specifically descriptive qualitative with a phenomenological approach. The study employs Pierre Bourdieu's theory of practice, particularly the concept of cultural capital, as the analytical framework. The data collection methods used in this study are divided into two data sources, namely primary data and secondary data. Primary data were obtained through non-participant observation, semi-structured interviews, and documentation, while secondary data were sourced from journals, books, and BPS data supporting the research. Source triangulation was used as the primary verification technique to ensure data validity.

The research findings indicate that local fishermen's knowledge consists of natural knowledge (star reading, seasons, winds) and practical skills regarding marketing methods, fishing techniques, and tools used, which are passed down through stories and practices. The analysis reveals that habitus functions as a system of dispositions internalized since childhood through the process of learning to fish at sea. The sea serves as a competitive field of rivalry through strategies based on local knowledge. The strength in the resilience of traditional fishermen stems from the accumulation of cultural capital in the forms of incorporation, objectification, and institutionalization.

Keywords: Knowledge inheritance, Traditional fishermen, Cultural capital