

Abstrak

Dina Dwi Aprilia. KONTROVERSI ETNIS ROHINGYA (Analisis Wacana Berita Rohingya pada Media Online Kompas.com). Skripsi. Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya, Universitas Trunojoyo Madura

Pembimbing: Muhtar Wahyudi, S.Sos., MA

Di Era yang sudah modern ini, teknologi telah berkembang dengan sangat pesat. Sehingga muncullah apa yang disebut dengan Media Online (internet). Dalam masyarakat modern, media online selalu memiliki peranan yang penting. Gagasan dan informasi terbaru dapat tersebar dengan sangat cepat. Gagasan dan informasi tersebut kemudian semakin matang dengan adanya perdebatan – perdebatan atas segala teks (pesan) yang ada dalam media online. Media onlinepun kini telah menjadi ruang komunikasi publik yang sangat penting. Namun, apa yang kemudian tersaji dalam media cetak maupun online telah mengalami konstruksi atas suatu realitas sosial. Ditambah lagi dengan kepentingan – kepentingan dari suatu individu tertentu.

Atas dasar inilah penulis kemudian tertarik untuk mengangkat dan meneliti berita yang saat ini sedang banyak di beritakan, yaitu tentang masalah salah satu etnis di Myanmar, Rohingya, di media online Kompas.com.

Penelitian ini dirasa sangat penting untuk mengetahui dan memahami lebih jelas mengenai apa itu media online dan bagaimana karakteristiknya. Penjabaran – penjabaran tentang media online dan bagaimana proses berita yang pada akhirnya menghasilkan wacana di media online dan bagaimana wacana atau teks yang dihasilkan.

Kata Kunci: Media Online, Rohingya, Wacana, Analisis Wacana, Kompas.com

Abstract

Dina Dwi Aprilia. CONTROVERSY OF ROHINGYA REFUGEES (Rohingya News Discourse Analysis in Online Media Kompas.com). Thesis. Faculty of Social and Cultural Sciences, University of Trunojoyo Madura

Advisor: Muhtar Wahyudi, S.Sos., MA

In this modern era, technology has developed very rapidly. So what came to be called Online Media (internet). In modern society, online media always has an important role. The latest ideas and information can be spread very quickly. These ideas and information then matured with the argument for all the text (messages) in online media. Online media has now become a very important public communication space. However, what is then presented in print and online media has undergone a construction of a social reality.

On this basis the writer then interested in raising and researching news that is currently being widely reported, namely about the problem of one ethnic group in Myanmar who is none other than Rohingya, in the online media Kompas.com.

This research is considered very important to know and understand more clearly about what is online media and how is the characteristic. The description of online media and how the discourse is made by kompas.com, resulting in a discourse in which there are other meanings in the form of the teks that kompas.com made.

Keywords: Online Media, Rohingya, Discourse, Discourse Analysis, Kompas.com