

Anggun Nurhidayati. 2023. *Pesan Moral dalam Novel Dokter Yang Dirindukan Karya Asma Nadia (Tinjauan Sosiologi Sastra)*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Trunojoyo Madura. Pembimbing: Arief Setyawan, S.Pd., M.Pd.

ABSTRAK

Pesan moral ditemukan di dalam karya sastra, khususnya novel. Adanya pesan moral dimaksudkan untuk memberikan pelajaran dan menyadarkan pembaca. Tujuan penelitian ini yaitu untuk mendeskripsikan pesan moral yang terdapat dalam novel *Dokter yang Dirindukan* karya Asma Nadia. Penelitian ini termasuk penelitian kualitatif dengan menggunakan pendekatan sosiologi sastra. Metode yang digunakan yaitu metode deskriptif analisis. Objek penelitian yang digunakan adalah novel *Dokter yang Dirindukan* karya Asma Nadia. Teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu teknik pustaka, teknik baca, dan teknik catat. Teknik analisis data yang digunakan meliputi teknik reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Teknik keabsahan data yang digunakan yaitu ketekunan atau *keajegan* pengamatan dan uraian rinci. Prosedur penelitian yang dilakukan meliputi tahap persiapan, tahap pelaksanaan, dan tahap akhir. Hasil dari penelitian ini, yaitu terdapat tiga jenis pesan moral seperti yang dikemukakan oleh Burhan Nurgiyantoro sesuai dengan teori tiga moral, yaitu moral hubungan manusia dengan diri sendiri, moral hubungan manusia dengan manusia lain, dan moral hubungan manusia dengan Tuhannya. Hasil pembahasan dari penelitian ini ditemukan sebanyak 94 data, yaitu sebagai berikut: 1) Hubungan manusia dengan diri sendiri, berupa budi pekerti luhur 17 data, nasionalisme 3 data, mawas diri 10 data, dan berhati-hati dalam berbicara 7 data. 2) Hubungan manusia dengan manusia lain, berupa adil 3 data, gotong royong 7 data, dan musyawarah 3 data. 3) Hubungan manusia dengan Tuhannya, berupa pengakuan adanya Tuhan 22 data, berserah diri kepada Tuhan 4 data, bersyukur atas nikmat Tuhan 7 data, dan berdoa kepada Tuhan 11 data.

Kata kunci: *pesan moral, novel, sosiologi sastra.*

Anggun Nurhidayati. 2023. "The Moral Message in the Novel Missed Doctor by Asma Nadia (Review of Sociology of Literature)". Thesis, Indonesian Language and Literature Education Study Program, Faculty of Education, University of Trunojoyo Madura. Advisor: Arief Setyawan, S.Pd., M.Pd.

ABSTRACT

Moral messages are found in literary works, especially novels. The existence of a moral message is intended to provide lessons and awaken the reader. The purpose of this study is to describe the moral message contained in the novel *Doctor Missed* by Asma Nadia. This research is a qualitative research using a sociology of literature approach. The method used is descriptive analysis method. The research object used is the novel *Doctor Missed* by Asma Nadia. Data collection techniques used are library techniques, reading techniques, and note-taking techniques. Data analysis techniques used include data reduction techniques, data presentation, and drawing conclusions. The data validity technique used is the persistence or constancy of observation and detailed description. The research procedure carried out includes the preparation stage, the implementation stage, and the final stage. The results of this study are that there are three types of moral messages put forward by Burhan Nurgiyantoro in accordance with the theory of the three morals, namely the moral relationship between humans and themselves, the moral relationship between humans and other humans, and the moral message of the relationship between humans and their God. The results of the discussion of this study found 94 data, which are as follows: 1) Human relations with oneself, in the form of noble character 17 data, nationalism 3 data, self-awareness 10 data, and caution in speaking 7 data. 2) Human relations with other humans, in the form of 3 fair data, 7 mutual cooperation data, and 3 deliberation data. 3) Human relations with God, in the form of acknowledging the existence of God 22 data, surrendering to God 4 data, giving thanks for God's favor 7 data, and praying to God 11 data.

Keywords: moral messages, novels, sociology of literature

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	iv
MOTTO.....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
ABSTRAK.....	ix
ABSTRACT.....	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR BAGAN.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah.....	6
1.3 Tujuan Penelitian.....	6
1.4 Manfaat Penelitian.....	6
1.5 Batasan Penelitian.....	7
1.6 Definisi Istilah.....	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	9
2.1 Penelitian yang Relevan.....	9
2.2 Landasan Teori.....	16
2.3 Kerangka Berpikir.....	39
BAB III METODE PENELITIAN.....	41
3.1 Pendekatan Penelitian.....	41
3.2 Objek Penelitian.....	42
3.3 Teknik Pengumpulan Data.....	43
3.4 Teknik Analisis Data.....	44
3.5 Instrumen Penelitian.....	46

3.6 Pengujian Keabsahan Data.....	48
3.7 Prosedur Penelitian.....	59
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	51
4.1 Hasil Penelitian.....	51
4.2 Pembahasan.....	54
4.3 Relevansi dengan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.....	123
BAB V PENUTUP.....	125
5.1 Simpulan.....	125
5.2 Saran.....	126
DAFTAR PUSTAKA.....	128
LAMPIRAN.....	134

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Persamaan dan Perbedaan Penelitian yang Relevan.....	13
Tabel 3.5 Pengkodean Data.....	47
Tabel 4.1 Ringkasan Hasil Penelitian Pesan Moral dalam Novel <i>Dokter yang</i> <i>Dirindukan</i> Karya Asma Nadia (Tinjauan Sosiologi Sastra).....	52

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.3 Kerangka Berpikir.....	40
Bagan 3.7 Prosedur Penelitian.....	50

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 <i>Cover Novel Dokter yang Dirindukan Karya Asma Nadia.....</i>	131
Lampiran 2 <i>Daftar Isi/Subbab Novel Dokter yang Dirindukan Karya Asma Nadia.....</i>	132
Lampiran 3 <i>Sinopsis Novel Dokter yang Dirindukan Karya Asma Nadia...</i>	133
Lampiran 4 <i>Biografi Penulis Novel Dokter yang Dirindukan Karya Asma Nadia.....</i>	135
Lampiran 5 <i>Hasil Penelitian Pesan Moral dalam Novel Dokter yang Dirindukan Karya Asma Nadia (Tinjauan Sosiologi Sastra).....</i>	137
Lampiran 6 <i>Riwayat Hidup Peneliti.....</i>	154