

Della Ananda Henny Astuti. *Analisis Konflik Sosial pada Tokoh-Tokoh Novel 00:00 Karya Ameylia Falensia (Tinjauan Sosiologi Sastra)*. Skripsi, Progam Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Trunojoyo Madura.

Pembimbing: Wahid Khoirul Ikhwan, S.Pd., M.Pd.

## ABSTRAK

Novel merupakan salah satu jenis dari karya sastra yang memperhatikan kehidupan manusia, kemudian disajikan seperti realita yang ada di dunia, lalu diimajinasikan dan dibangun dari unsur intrinsik sebagai peristiwa, alur, plot, sudut pandang, latar, serta tokoh. Penelitian ini mengkaji konflik sosial yang terdapat dalam novel *00:00* karya Ameylia Falensia. Tujuan penelitian ini yaitu untuk mendeskripsikan konflik sosial yang terjadi pada tokoh-tokoh dalam novel *00:00* karya Ameylia Falensia dengan menggunakan teori Lewis Alferd Coser, yaitu konflik realistik, konflik non realistik, dan fungsi konflik sosial. Penelitian ini termasuk penelitian deskriptif kualitatif. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan teknik pustaka, teknik baca, dan teknik catat. Teknik analisis data dalam penelitian ini adalah reduksi data, penyajian data, dan penarikan simpulan. Hasil penelitian ini adalah konflik-konflik sosial yang terdapat pada novel *00:00* karya Ameylia Falensia sesuai dengan bentuk konflik sosial dan implementasinya dalam pembelajaran Bahasa Indonesia di jenjang Sekolah Menengah Atas kelas XI semester gasal, yaitu pada Kompetensi Dasar mengenai analisis dan mengulas pesan dari buku fiksi. Ditemukan data sebanyak 37 data Konflik Realistik (KR), 17 data konflik non realistik (KNR), 8 data konflik *in group* (KIG), 5 data konflik *out group* (KOG), dan 15 data fungsi konflik sosial (FKS).

**Kata kunci:** *Konflik, novel, sosiologi sastra*

*Della Ananda Henny Astuti. Analysis of Social Conflict in Characters Novel 00:00 by Ameylia Falensia (Review of Literary Sociology). Thesis, Indonesian Language and Literature Education Study Program, Faculty of Education, Trunojoyo University, Madura.*  
Advisor: Wahid Khoirul Ikhwan, S.Pd., M.Pd.

## **ABSTRACT**

*The novel is a type of literary work that pays attention to human life, then presented as the reality that exists in the world, then imagined and built from intrinsic elements as events, plots, plots, points of view, settings, and characters. This study examines the social conflict contained in the novel 00:00 by Ameylia Falensia. The purpose of this study is to describe the social conflicts that occur in the characters in the novel 00:00 by Ameylia Falensia using Lewis Alferd Coser's theory, namely realistic conflict, non-realistic conflict, and the function of social conflict. This research includes qualitative descriptive research. Data collection techniques in this study used library techniques, reading techniques, and note-taking techniques. Data analysis techniques in this study are data reduction, data presentation, and drawing conclusions. The results of this study are the social conflicts contained in the novel 00:00 by Ameylia Falensia in accordance with the forms of social conflict and its implementation in learning Indonesian at the senior high school level, class XI, odd semester, namely the Basic Competency regarding analyzing and reviewing messages from books. fiction. Data found as many as 37 Realistic Conflict (KR) data, 17 non-realistic conflict data (KNR), 8 conflict in group (KIG), 5 conflict out group (KOG), and 15 social conflict function data (FKS).*

**Keywords:** *Conflict, novel, sociology of literature*