

Mohamad Akhirul Romadhoni. 2023. *Analisis Emosi Tokoh dalam Novel Bumi dan Lukanya Karya Revianaaprl (Perspektif Psikologi David Krech)*. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Trunojoyo Madura. Dosen Pembimbing: Fiyan Ilman Faqih, S.Pd., M.Pd.

ABSTRAK

Abstrak: Emosi merupakan bentuk ekspresi yang dirasakan manusia akibat dari sebuah peristiwa yang dialami, dan yang dialami oleh tokoh utama sebuah novel. Tokoh utama dalam novel *Bumi dan Lukanya* karya Revianaaprl menunjukkan berbagai emosi yang dialami dalam berbagai peristiwa. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan klasifikasi emosi tokoh utama dalam Novel *Bumi dan Lukanya* Karya Revianaaprl melalui teori *Perspektif Psikologi David Krech*. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif yang menganalisis emosi tokoh utama dalam novel *Bumi dan Lukanya* karya Revianaaprl sesuai dengan teori *Perspektif Psikologi David Krech*. Teknik pengumpulan data yang digunakan yakni teknik pustaka, baca, dan catat. Teknik analisis data yang digunakan meliputi, reduksi data penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Prosedur penelitian dilakukan dengan tahap persiapan, tahap pelaksanaan, dan tahap akhir. Pengujian keabsahan data pada penelitian ini menggunakan teknik ketekunan pengamatan dan uraian rinci, dalam pengerjaannya juga menggunakan jurnal, skripsi, dan sumber-sumber yang relevan. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa bahwa tujuh klasifikasi emosi menurut David Krech terdapat dalam novel *Bumi dan Lukanya* Karya Revianaaprl. Klasifikasi ini dideskripsikan oleh tokoh utama Bumi, Anjani, Clarisa dan Johan yang menghasilkan klasifikasi emosi sebagai berikut: klasifikasi emosi rasa bersalah sebanyak 16 data, klasifikasi emosi yang dipendam sebanyak 16 data, klasifikasi emosi menghukum diri sendiri sebanyak 6 data, klasifikasi emosi rasa malu sebanyak 2 data, klasifikasi emosi kesedihan sebanyak 20 data, klasifikasi emosi kebencian sebanyak 14 data, dan klasifikasi emosi cinta sebanyak 7 data. Diharapkan penelitian ini dapat menjadi masukan dalam penelitian dan mengembangkan penelitian lebih lanjut berkenaan dengan teori Psikologi Sastra menurut David Krech dalam karya ilmiah.

Kata kunci : *klasifikasi emosi, psikologi sastra, novel.*

Mohamad Akhirul Romadhoni. 2023. *Emotional Analysis of Characters in the Novel Bumi and Her Wounds by Revianaaprl (Psychological Perspective of David Krech)*. Thesis. Indonesian Language and Literature Education Study Program, Faculty of Education, Trunojoyo University, Madura. Advisor: Fiyan Ilman Faqih, S.Pd., M.Pd.

ABSTRACT

Abstract: Emotion is a form of expression that is felt by humans as a result of an event that is experienced, and that is experienced by the main character of a novel. The main character in the novel *Bumi dan Lukanya* by Revianaaprl shows the various emotions experienced in various events. This study aims to describe the classification of the main character's emotions in Revianaaprl's *Bumi dan Lukanya* novel through David Krech's Psychological perspective theory. This study uses a descriptive qualitative method that analyzes the emotions of the main characters in the novel *Bumi dan Lukanya* by Revianaaprl according to David Krech's Psychological perspective theory. The data collection techniques used were library, reading, and note-taking techniques. Data analysis techniques used include data reduction, data presentation, and drawing conclusions. The research procedure is carried out with the preparation stage, the implementation stage, and the final stage. Testing the validity of the data in this study used observation techniques and detailed descriptions, in the process also using journals, theses, and relevant sources. The results of this study indicate that the seven classifications of emotion according to David Krech are found in the novel *Bumi dan Lukanya* by Revianaaprl. This classification was described by the main character Bumi, Anjani, Clarisa and Johan which resulted in the following classification of emotions: 16 data classifications of guilt emotions, 16 data classifications of suppressed emotions, 6 data self-punishment classifications, 6 data classifications of shame emotions 2 data, 20 data classifications of sadness emotions, 14 data classifications of hate emotions, and 7 data classifications of love emotions. It is hoped that this research can become input in research and develop further research regarding the theory of Literary Psychology according to David Krech in scientific work.

Keywords: *emotion classification, literary psychology, novel.*

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	iv
MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
PRAKATA	vii
ABSTRAK	viii
ABSTRACT	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR BAGAN.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian	6
1.4 Manfaat Penelitian	6
1.5 Batasan Penelitian	7
1.6 Definisi Operasional.....	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	9
2.1 Penelitian Relevan	9
2.2 Landasan Teori	12
2.2.1 Karya Sastra	12
2.2.2 Novel	13
2.1.3 Tokoh	14
2.1.4 Psikologi Sastra	16
2.1.5 Emosi Perspektif David Krech.....	19
2.3 Kerangka Berpikir	24
BAB III METODE PENELITIAN.....	26
3.1 Jenis Penelitian.....	27
3.2 Subjek Penelitian	27
3.3 Teknik Pengumpulan Data.....	27

3.3.1 Teknik Pustaka	28
3.3.2 Teknik Baca.....	28
3.3.3 Teknik Catat	28
3.4 Instrumen Penelitian	29
3.5 Teknik Analisis Data.....	30
3.6 Prosedur Penelitian	31
3.7 Pengujian Keabsahan Data	34
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	36
4.1 Hasil Penelitian.....	36
4.2 Hasil Pembahasan.....	45
4.2.1 Emosi Tokoh Bumi	45
4.2.2 Emosi Tokoh Anjani	72
4.2.3 Emosi Tokoh Clarisa.....	77
4.2.4 Emosi Tokoh Johan.....	83
4.3 Relevansi Terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia	93
BAB V PENUTUP	95
5.1 Simpulan.....	95
5.2 Saran	96
DAFTAR PUSTAKA	98
LAMPIRAN.....	100

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Kerangka berpikir	25
Bagan 3.1 Prosedur penelitian.....	32

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu	11
Tabel 3.1 Format Data Emosi Tokoh Utama	30
Tabel 4.1 Hasil Format Penjaringan Data Emosi Tokoh Utama.....	37

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Sampul dan Sinopsis novel <i>Bumi dan Lukanya</i> Karya Revianaaprl	100
Lampiran 2 Biodata Revianaaprl penulis novel <i>Bumi dan Lukanya</i>	101
Lampiran 3 Biografi David Krech ahli teori Psikologi klasifikasi emosi	102