

Uliatul Murtasidah. 2023. *Pengembangan Modul Berbasis Warisan Budaya Tak Benda Batik Subtema Peristiwa Mengisi Kemerdekaan Kelas V SDN Tagungguh 3*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Trunojoyo Madura. Dosen Pembimbing: Priyono Tri Febrianto, S.Sos.,M.Si.

ABSTRAK

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui kevalidan, keefektifan, serta kepraktisan dari modul berbasis warisan budaya tak benda batik subtema peristiwa mengisi kemerdekaan kelas V SDN Tagungguh 3, Tanjungbumi, Bangkalan. Penelitian ini menggunakan metode *Research and Development* (R&D) dengan menggunakan model pengembangan 4D (*Define, design, development, dessiminate*). Kegiatan uji coba terbatas menggunakan subjek sebanyak 8 siswa, sedangkan uji coba implementasi menggunakan subjek sebanyak 29 siswa. Kevalidan modul ditinjau berdasarkan hasil dari validasi para ahli, dimana terdapat 4 validator dalam penelitian ini, yaitu ahli desain bahan ajar, ahli desain pembelajaran, ahli materi, dan ahli bahasa. Kevalidan modul ini memperoleh nilai sebesar 90% dengan kategori sangat valid. Keefektifan modul ditinjau dari evaluasi belajar siswa dan dinyatakan tuntas secara klasikal dengan nilai sebesar 89,65%, dengan demikian modul dinyatakan valid. Sedangkan kepraktisan modul ditinjau dari angket respon siswa dan keterlaksanaan pembelajaran. Angket respon siswa memperoleh nilai sebesar 97,5% dengan kategori sangat baik, dan keterlaksanaan pembelajaran memperoleh nilai sebesar 96% dengan kategori terlaksana, dengan demikian modul dinyatakan praktis.

Kata kunci: batik, modul, pengembangan, siswa, wbtb.

Uliatul Murtasidah. 2023. *Module Development Based on Intangible Cultural Heritage of Batik Sub-theme Events Filling Independence for Class V SDN Tagungguh 3*. Thesis, Elementary School Teacher Education Study Program, Faculty of Education, Trunojoyo University, Madura. Supervisor: Priyono Tri Febrianto, S.Sos.,M.Si.

ABSTRACT

The purpose of this study was to determine the validity, effectiveness, and practicality of the module based on intangible cultural heritage, batik, sub-theme of events filling independence for class V SDN Tagungguh 3, Tanjungbumi, Bangkalan. This study uses the Research and Development (R&D) method using the 4D development model (Define, design, development, disseminate). Limited trial activities used as many as 8 students as subjects, while implementation trials used as many as 29 students as subjects. Module validity was reviewed based on the results of expert validation, where there were 4 validators in this study, namely teaching material design experts, learning design experts, materials experts, and language experts. The validity of this module obtains a value of 90% with a very valid category. The effectiveness of the module is reviewed from the evaluation of student learning and is declared complete classically with a score of 89.65%, thus the module is declared valid. While the practicality of the module is seen from the student response questionnaire and the implementation of learning. The student response questionnaire obtained a score of 97.5% in the very good category, and learning implementation obtained a score of 96% in the implemented category, thus the module was declared practical.

Keywords: batic, development, *intangible cultural heritage*, module, students.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	iv
UCAPAN TERIMAKASIH.....	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian Pengembangan.....	8
D. Spesifikasi Produk yang Diharapkan	8
E. Batasan Penelitian Pengembangan	9
F. Pentingnya Penelitian Pengembangan	9
G. Definisi Istilah.....	10
BAB II KAJIAN PUSTAKA	11
A. Landasan Teori.....	11
B. Penelitian yang Relevan.....	36
C. Kerangka Berpikir.....	38
BAB III METODE PENELITIAN PENGEMBANGAN	39
A. Model Penelitian Pengembangan.....	39
B. Prosedur Penelitian Pengembangan	40
C. Subjek Uji Coba.....	46
D. Teknik Pengumpulan Data.....	50
E. Instrumen Penelitian Pengembangan	52
F. Teknik Analisis Data.....	57
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	61
A. Hasil dan Analisis Data.....	61
B. Pembahasan.....	100
BAB V PENUTUP	104
A. Simpulan	104
B. Saran	105
DAFTAR PUSTAKA	107
LAMPIRAN.....	109

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Instrumen Penelitian.....	52
Tabel 3.2 Kisi-Kisi Lembar Observasi.....	53
Tabel 3.3 Kisi-Kisi Angket Validasi Ahli Bahasa.....	54
Tabel 3.4 Kisi-Kisi Angket Validasi Ahli Materi.....	54
Tabel 3.5 Kisi-Kisi Angket Ahli Bahan Ajar	55
Tabel 3.6 Kisi-Kisi Angket Validasi Ahli Desain Pembelajaran.....	55
Tabel 3.7 Kisi-Kisi Angket Respon Siswa.....	55
Tabel 3.8 Kisi-Kisi Soal Evaluasi Belajar Siswa	56
Tabel 3.9 Skala <i>Likert</i>	56
Tabel 3.10 Kriteria Kevalidan Modul.....	59
Tabel 3.11 Kriteria Respon Siswa	60
Tabel 4.1 Kompetensi Inti	62
Tabel 4.2 Kompetensi Dasar	62
Tabel 4.3 Indikator Pembelajaran.....	64
Tabel 4.4 Tujuan Pembelajaran.....	65
Tabel 4.5 Data Para Ahli	70
Tabel 4.6 Hasil Angket Validasi Desain Bahan Ajar.....	71
Tabel 4.7 Revisi Modul Berdasarkan Validasi Bahan Ajar	72
Tabel 4.8 Hasil Validasi Desain Pembelajaran	74
Tabel 4.9 Revisi RPP berdasarkan validasi desain pembelajaran	75
Tabel 4.10 Hasil Validasi Bahasa.....	78
Tabel 4.11 Revisi Modul Berdasarkan Hasil Validasi Bahasa.....	79
Tabel 4.12 Hasil Validasi Materi.....	90
Tabel 4.13 Revisi Modul Berdasarkan Validasi Materi	91
Tabel 4.14 Nilai Evaluasi Pembelajaran Uji Coba Terbatas	93
Tabel 4.15 Nilai Hasil Lembar Angket Respon Siswa.....	93
Tabel 4.16 Hasil Lembar Observasi Keterlaksanaan Pembelajaran Uji Coba Terbatas	94
Tabel 4.17 Nilai Evaluasi Pembelajaran Uji Coba Implementasi	96
Tabel 4.18 Nilai Hasil Lembar Angket Respon Siswa.....	97
Tabel 4.19 Hasil Lembar Observasi Keterlaksanaan Pembelajaran Uji Coba Implementasi.....	98

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Contoh Surat Undangan Resmi.....	32
Gambar 2.2 Contoh Surat Undangan Setengah Resmi	32
Gambar 2.3 Contoh Surat Undangan Tidak Resmi	33
Gambar 2.4 Siklus Perubahan Wujud Benda	35
Gambar 2.5 Kerangka Berpikir	38
Gambar 3.1 Alur Model Penelitian Pengembangan 4D.....	40
Gambar 3.2 Alur Validasi Ahli	44
Gambar 3.3 Alur Uji Coba Produk	50
Gambar 4.1 Data Hasil Validasi Ahli.....	91
Gambar 4.2 Data Hasil Uji Coba Terbatas	95
Gambar 4.3 Data Hasil Uji Coba Implementasi	99

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Pengantar Penelitian	110
Lampiran 2. Hasil Validasi Desain Bahan Ajar	111
Lampiran 3. Hasil Validasi Desain Pembelajaran.....	113
Lampiran 4. Hasil Validasi Bahasa	115
Lampiran 5. Hasil Validasi Materi	117
Lampiran 6. Evaluasi Belajar Siswa	119
Lampiran 7. Rekapitulasi Nilai Evaluasi Belajar Siswa	132
Lampiran 8. Angket Respon Siswa	134
Lampiran 9. Rekapitulasi Hasil Angket Siswa.....	136
Lampiran 10. Lembar Keterlaksanaan Pembelajaran.....	137
Lampiran 11. Dokumentasi	145
Lampiran 12. Rancangan Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)	146
Lampiran 13. Soal Evaluasi Pembelajaran.....	164
Lampiran 14. Draf Modul Berbasis Warisan Budaya Tak Benda Batk	171