

Dikie Kurniawan, 2023. *“Pandangan Dunia Pengarang Dalam Antologi Puisi Jejak Sajak Ali Mashudi Dec: (Kajian Strukturalisme Genetik)”*. Skripsi. Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Trunojoyo Madura. Pembimbing Wakhid Khoirul Ikhwani S.Pd, M.Pd

ABSTRAK

Abstrak: Penelitian ini memilih antologi puisi jejak sajak Ali Mashudi DEC sebagai objek penelitian. Tujuan dari penelitian ini adalah mendeskripsikan pandangan dunia pengarang dalam antologi puisi jejak sajak Ali Mashudi DEC. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif isi yang sumber datanya diperoleh dari buku antologi puisi jejak sajak Ali Mashudi Dec dan dalam pengerjaan juga menggunakan jurnal, skripsi yang relevan. Penelitian ini memperoleh hasil bahwa dalam antologi puisi tersebut mengandung pandangan dunia pengarang mengenai banyak hal yang berhubungan dengan pengarang dan masyarakat sekitar pengarang. Pertama mengenai kemiskinan, kesuksesan, dendam yang tersulut karena luka yang telah diberikan oleh seseorang kepada pengarang, respon dari kata maaf, cemoohan, cibiran, dan *bully*. Pandangan dunia pengarang terhadap laki-laki, kematian atau ajal, kerinduan, ibadah, kupu-kupu malam, perzinahan, dan juga hubungan badan suami istri. Pandangan yang lain juga terdapat pada antologi puisi tersebut mengenai pandangan dunia pengarang mengenai gossip atau menggunjing, karena pengarang merasakan bagaimana menjadi bahan gunjingan oleh tetangga sekitarnya. Pandangan dunia pengarang mengenai pemimpin, pandangan positif dan respon positif pengarang terhadap pemimpinnya pada saat itu. Terakhir mengenai pandangan pengarang terhadap cinta.

Kata kunci : *pandangan dunia, puisi, struktural genetik*

Dikie Kurniawan, 2023. "Author's World Views in the Poetry Anthology of Jejak Sajak Ali Mashudi Dec: (Study of Genetic Structuralism)". Thesis. Indonesian Language and Literature Study Program, Faculty of Education, Trunojoyo University, Madura. Advisor Wakhid Khoirul Ikhwan S.pd, M.Pd.

ABSTRACT

Abstract: This study describes the author's worldview in the poetry anthology of the poems of Ali Mashudi DEC. The purpose of this research is to describe the author's worldview in the poetry anthology of Ali Mashudi DEC's poems. This study used a content descriptive qualitative method whose data source was obtained from the poetry anthology book of Ali Mashudi DEC's poems and in the process also using relevant journals and theses. The results of the discussion show that the anthology of poetry contains the author's worldview regarding many things related to the author and the community around the author. The first is about poverty, success, revenge that is ignited because of a wound that has been given by someone to the author, the response from words of apology, ridicule, scorn, and bullying. The author's world view of men, death or death, longing, worship, night butterflies, adultery, and also sexual relations between husband and wife. Another view is also found in the poetry anthology regarding the author's worldview regarding gossip or backbiting, because the author feels how it feels to be the subject of gossip by his neighbors. The author's world view of leaders, the author's positive views and positive responses to their leaders at that time. Finally, consider the author's view of love.

Keywords: world view, poetry, genetic structure