

ABSTRAK

Bayu Fahrizal, Menelusuri Pengelolaan Keuangan Di balik Usaha Perahu Layar Penyeberangan Kepulauan Gili Raja. Dibawah bimbingan Dr. Bambang Haryadi, S.E.,M.Si.,Ak.,CA dan Robiatul Auliyah, S.E.,MSA

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui dan menelusuri secara utuh tentang usaha perahu layar penyeberangan kepulauan Gili Raja memaknai praktik pengelolaan keuangan yang terkandung di dalamnya dengan menerapkan nilai budaya setempat. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan etnografi di Desa Banbaru Gili Raja-Sumenep dengan situs penelitian usaha perahu layar penyeberangan *Tanggek-Cangkarman*. Teknik pengumpulan data menggunakan observasi (pengamatan), berupa wawancara kepada informan, dan dokumentasi.

Kesimpulan dari hasil penelitian ini yaitu yang Pertama, tanggungjawab dan kepercayaan dimana dalam usaha ini setiap apa yang menjadi pekerjaan harus bertanggungjawab atas pekerjaan tersebut yang tentunya bermodalkan kepercayaan antar sesama baik antara pemberi modal dan pemilik perahu. Kedua, adanya konsep pendapatan berupa penerimaan dari hasil usaha perahu, dan juga terdapat konsep kepedulian berupa (keselamatan dan penerangan) terhadap sesama demi terciptanya kenyamanan selama beroperasi. Ketiga, dengan aktor yang mendapatkan ceperan dari barang ekspedisi (*Rezeki Tuhan Tak Terduga*). Disisi lain juga terdapat porsi *sara'an* yang diberikan langsung oleh bendahara kepada para aktor dalam hal ini merupakan pemberian hak terhadap para pekerja usaha perahu layar.

Kata Kunci : Akuntansi Slametan, Etnografi, Harga Perolehan, Pencatatan Sederhana, Penyeberangan, Perahu Layar.

ABSTRACT

Bayu Fahrizal, Tracing Financial Management Business Behind Gili Islands Sailing Boat Crossing King. Under the guidance of Dr. Bambang Haryadi, SE, M.SI., Ak., CA and Robiatul Auliyah, SE, MSA.

The purpose of this research is to know and investigate intactly about business of sailboat to crossing to Gili Raja archipelago interpret the financial management practices contained in it by applying the local cultural values. This study uses a qualitative approach Banbaru ethnography in the village of Gili Raja-Sumenep with business research sites sailboat crossing Tanggek-Cangkarman. Teknik data collection using observation (observation), in the form of an interview to the informant, and documentation.

The conclusion of this research, the first is responsibility and trust in this business where every what the job should be responsible for the work that would capitalize the trust between the members of both the financier and the owner of the boat. Second, the concept of income in the form of acceptance of the results of operations of the boat, and there is also a concern for the concept in the form of (safety and lighting) towards each other in order to create comfort during operation. Third, the actor who get ceperan of goods expedition (SustenanceGodUnexpected). On the other hand there is also a portion sara'an provided directly by the treasurer to the actors in this case is an entitlement to workers sailboat effort.

Keywords: *Accounting Slametan, Cost, Crossing, Etnography, Sailboats, Recording Simple,*