

ABSTRAK

Khoirun Nisa'. 190531100037. Program Studi Ilmu Komunikasi. Pengalaman Komunikasi Remaja Pengguna Aplikasi Slowly (Studi Deskriptif Kualitatif Remaja Pengguna Aplikasi Slowly di Surabaya).

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui makna dan motif remaja pengguna aplikasi slowly serta pengalaman komunikasi remaja pengguna aplikasi Slowly di Surabaya dalam menjalin pertemanan dengan sahabat pena. Subjek dari penelitian ini adalah remaja Surabaya pengguna aplikasi slowly yang aktif maupun pasif. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif yang telah menggambarkan secara mendalam suatu fenomena yang telah dikaji. Teknik pengumpulan data menggunakan observasi, wawancara dan dokumentasi. Pemilihan informan dilakukan dengan *purposive sampling*. Teknik analisis data menggunakan teknik Miles & Huberman dengan melakukan reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Teknik keabsahan data peneliti menggunakan triangulasi sumber.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa delapan informan remaja Surabaya mengungkapkan bahwa pemaknaan aplikasi Slowly terdapat empat makna yakni (1) aplikasi yang sistem pengirimannya seperti surat menyurat dijamin dahulu disertai perangko, (2) aplikasi yang bisa menjalin pertemanan sampai keluar negeri, (3) Aplikasi yang membutuhkan waktu lama dalam berkirim pesan sesuai dengan asal Negara dan (4) aplikasi yang hanya menggunakan ikon avatar pada profil pengguna. Sedangkan motif remaja Surabaya menggunakan aplikasi Slowly di dasari oleh empat motif yaitu adanya (1) motif integrasi sosial yang terdapat empat informan, (2) motif hiburan yang terdapat dua informan, (3) motif informatif terdapat satu informan, (4) motif pelarian terdapat satu informan. Sedangkan pengalaman komunikasi remaja Surabaya pengguna slowly dalam menjalin pertemanan dengan sahabat pena terbagi menjadi lima pengalaman komunikasi yaitu (1) Belajar berbahasa Inggris terdapat dua informan (2) Berbagi tentang hobi atau pengalaman terdapat dua informan (3) Menambah wawasan atau pengetahuan terdapat satu informan (4) Pesan yang sulit di pahami terdapat satu informan (5) Sulit berinteraksi dengan sahabat pena terdapat dua informan.

Kata Kunci : Makna aplikasi Slowly, Motif penggunaan aplikasi Slowly, Pengalaman Komunikasi Remaja Surabaya

ABSTRACT

Khoirun Nisa'. 190531100037. Communication Science Study Program. Communication Experience of Adolescents Using Slow Apps (Qualitative Descriptive Study of Adolescents Using Slow Apps in Surabaya).

This study aims to find out the meaning and motives of young application users slowly as well as the communication experiences of young application users slowly in Surabaya in making friends with pen pals. The subjects of this study were Surabaya teenagers who use the slow application either actively or passively. This research uses a descriptive descriptive method that has described in depth a phenomenon that has been studied. Data collection techniques using observation, interviews and documentation. The selection of informants was carried out by purposive sampling. The data analysis technique uses the Miles & Huberman technique by reducing data, presenting data, and drawing conclusions. Data validity technique researchers use source triangulation.

The results showed that eight young Surabaya informants said that the meaning of the Slow application has four meanings, namely (1) an application whose delivery system is like old correspondence accompanied by stamps, (2) an application that can make friends abroad, (3) an application that takes a long time to send messages according to the country of origin and (4) an application that only uses an avatar icon on the user's profile. Meanwhile, the motives of Surabaya youth using the Slowly application are based on four motives, namely (1) social integration motives with four informants, (2) entertainment motives with two informants, (3) information motive with one informant, (4) escape motive with one informant. While the communication experience of Surabaya youth users slowly making friends with pen pals is divided into five communication experiences, namely (1) Learning English, there are two informants (2) Sharing about hobbies or experiences, there are two informants (3) Gaining insight or knowledge, there is one informant (4) Messages that are difficult to understand, there is one informant (5) It is difficult to interact with pen pals, there are two informants.

Keywords: The meaning of the application, Motives for using the application, Communication Experience of Surabaya Adolescents