

ABSTRAK

Ika Nofiyanti (130541100038) Gambaran Intimasi Pada Santriwati Bertunangan di Pondok Pesantren Pamekasan. Skripsi, Program Studi Psikologi Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya, Universitas Trunojoyo Madura. 2020 xv + 104 Halaman + 12 Lampiran

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui gambaran intimasi pada santriwati bertunangan di pondok pesantren Pamekasan. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan studi kasus terhadap 3 orang santriwati yang ditentukan dengan menggunakan teknik *purposive sampling* dengan kriteria : remaja perempuan yang berusia 15 – 21 tahun, berstatus santriwati, dan bertunangan sudah 2 tahun atau lebih. Metode pengambilan data dalam penelitian ini menggunakan wawancara semi terstruktur dengan teknik analisa data *Miles* dan *Huberman* mengemukakan bahwa aktivitas dalam analisis data kualitatif dilakukan secara interaktif dan berlangsung secara terus menerus sampai tuntas, sehingga data sudah jenuh. Aktivitas dalam analisis data yaitu : reduksi data, penyajian data, dan *conclusion drawing /verification*. Hasilnya, gambaran intimasi pada santriwati bertunangan yaitu: 1. *Caring* dan *sharing*, subjek tetap melakukan melakukan aktifitas hubungan pertunangan dengan cara saling memberi perhatian dan saling berbagi tentang perasaan 2. Kepercayaan, subjek merasa percaya terhadap pasangannya karena subjek banyak mengenal orang terdekat subjek dan selama menjalin hubungan tunangan.. 3. Komitmen, subjek memutuskan untuk menjalin hubungan pertunangan dengan cara saling setia dan saling *support*. 4. Kejujuran, subjek selalu berkata jujur terhadap tunangannya tentang kegiatan sehari – hari subjek. 5. Empati, ikut merasakan kesedihan yang dirasakan oleh tunangan membuat subjek dapat membayangkan menjadi tunangannya tanpa kehilangan identitas subjek sendiri. 6. Kelembutan, kelembutan yang ditunjukkan lebih dominan verbal daripada kontak fisik.

Kata Kunci: intimasi, santriwati, *Caring* dan *sharing*, Kepercayaan, Komitmen, Kejujuran, Empati, Kelembutan.

ABSTRACT

Ika Nofiyanti (130541100038) Descriptions of Intimacy in Engaged Santriwati in Pondok Pesantren Pamekasan. Thesis, Psychology Study Program of Social Sciences and Cultural Sciences, Trunojoyo University, Madura. 2020 xv + 104 pages + 12 Appendices

This study aims to determine the intimacy picture of engaged female students at Pamekasan Islamic boarding school. This study used a qualitative method with a case study approach to 3 female students who were determined using purposive sampling techniques with the criteria: female adolescents aged 15-21 years, the status of female students, and engaged for 2 years or more. The data collection method in this study uses a semi-structured interview with Miles and Huberman's data analysis techniques suggesting that the activities in qualitative data analysis are carried out interactively and continue continuously until completion, so that the data is saturated. Activities in data analysis, namely: data reduction, data presentation, and conclusion drawing / verification. The result, an intimacy picture on engaged students, namely: 1. Caring and sharing, the subject continues to engage in engagement relationships by giving each other attention and sharing about feelings 2. Trust, the subject feels trust in her partner because the subject knows a lot of people closest to the subject and during a fiance relationship. 3. Commitment, the subject decides to establish an engagement relationship by way of mutual loyalty and mutual support. 4. Honesty, the subject always tells the fiance honestly about the subject's daily activities. 5. Empathy, participating in feeling sadness felt by the fiance makes the subject can imagine being his fiance without losing the subject's own identity. 6. Softness, tenderness shown is more verbal than physical contact.

Keywords: intimacy, female students, Caring and sharing, Trust, Commitment, Honesty, Empathy, Softness.