

ABSTRACT

Damayanti, Viky. 2023. The Role Of The Batik Creative Industry In Resolution Efforts Unemployment Problem In Pamekasan Regency. Thesis Graduate in Economic Development, Universitas Trunojoyo Madura. Supervisor: Dr. Zakik, S.E., M.Si.

The purpose of this study is to describe the role of the batik creative industry in efforts to resolve unemployment problems in Pamekasan Regency and to analyze the impact of the batik creative industry in efforts to absorb energy in Pamekasan Regency. Small industries such as the batik industry have an important role in employment and help reduce unemployment in Indonesia, especially in Pamekasan Regency. This research was conducted using qualitative research methods with a descriptive method approach. In this study, researchers obtained primary data from interviews from craftsmen of the batik tulis industry center, batik sellers in the August 17 market and several communities in Klampar Village. As for secondary data from the Trade and Industry Office, the Cooperative Office and the Central Statistics Agency, and other Related Institutions through the official website in Pamekasan Regency and several previous research journals. Klampar Village is the center of the most batik industry in Pamekasan Regency compared to other regions. This is proven by the number of batik industry centers in Klampar Village as many as 5 centers with the main commodity in the form of written batik, meaning that the batik creative industry with a total of 1655 batik craftsmen in Pamekasan Regency is an economic forum where people who are creative, innovative, and always want to create renewal in the modern era can do so by helping to create welfare and reduce unemployment through the batik industry. The absorption of labor in the batik industry can be an effort to reduce the problem of unemployment.

Keywords: Batik Industry, Unemployment, Employment.

ABSTRAK

Damayanti, Viky. 2023. *Peranan Industri Kreatif Batik Dalam Upaya Resolusi Permasalahan Pengangguran Di Kabupaten Pamekasan*. Skripsi, Ekonomi Pembangunan, Universitas Trunojoyo Madura. Dosen Pembimbing: Dr. Zakik, S.E., M.Si.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan peranan industri kreatif batik dalam penyerapan tenaga kerja di Desa Klampar Kabupaten Pamekasan dan untuk menganalisis dampak industri kreatif terhadap upaya penyerapan tenaga kerja kaitannya dengan mengurangi pengangguran di Desa Klampar Kabupaten Pamekasan. Industri kecil seperti industri batik memiliki peran penting dalam penyerapan tenaga kerja dan membantu mengurangi pengangguran di Indonesia, khususnya di Kabupaten Pamekasan. Penelitian ini dilakukan dengan menggunakan metode penelitian kualitatif dengan pendekatan metode studi kasus. Dalam penelitian ini peneliti mendapatkan data primer dari hasil wawancara dari pengrajin sentra industri batik tulis, penjual batik di pasar 17 agustus serta beberapa masyarakat Desa Klampar. Sementara untuk data sekunder dari Dinas Perdagangan dan Perindustrian, Dinas Koperasi dan Badan Pusat Statistik, dan Lembaga Terkait lainnya melalui website resmi yang ada di Kabupaten Pamekasan serta beberapa jurnal penelitian sebelumnya. Desa Klampar merupakan wilayah sentra industri batik terbanyak di Kabupaten Pamekasan dibandingkan dengan wilayah lain. Hal tersebut terbukti dengan jumlah sentra industri batik di Desa Klampar sebanyak 5 sentra dengan komoditas utama berupa batik tulis, artinya industri kreatif batik dengan total pengrajin sebanyak 520 pengrajin Klampar dari 1655 pengrajin batik yang ada di seluruh daerah Kabupaten Pamekasan menjadi wadah perekonomian di mana orang-orang yang kreatif, inovatif, dan selalu ingin menciptakan pembaruan di era modern dapat melakukannya dengan cara membantu menciptakan lapangan kerja dan mengurangi pengangguran melalui industri batik. Adanya penyerapan tenaga kerja yang ada pada industri batik dapat menjadi salah satu upaya dalam mengurangi masalah pengangguran.

Kata Kunci : Industri Batik, Pengangguran, Penyerapan Tenaga Kerja.