

ABSTRAK

Frisca Amelia Sandi. 190531100046. Resistensi Perempuan Autisme Terhadap Konstruksi Gender Dalam Serial Drama Korea Extraordinary Attorney Woo. Skripsi. Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Budaya. Universitas Trunojoyo Madura. 2023.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana resistensi perempuan autisme terhadap konstruksi gender dalam serial drama Korea Extraordinary Attorney Woo. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan metode analisis semiotika Ferdinand De Saussure. Subjek dalam penelitian ini adalah perempuan autisme yang menjadi tokoh utama dalam serial drama Korea Extraordinary Attorney Woo dan objek dalam penelitian ini adalah resistensi perempuan autisme dalam serial drama Korea Extraordinary Attorney Woo. Metode pengumpulan data berupa observasi, dokumentasi dan studi kepustakaan, Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat bentuk resistensi terbuka dan resistensi tertutup yang dilakukan oleh tokoh utama perempuan autis yaitu Woo Young Woo. Dalam penelitian ini resistensi hadir karena ada nya bentuk opresi yang berasal dari konstruksi gender yang menimbulkan bias gender seperti marginalisasi, stereotype, dan kekerasan. Dalam penelitian ini ditemukan bahwa bentuk opresi tidak hanya berasal dari konstruksi masyarakat umum tetapi opresi yang ada didalam diri perempuan autisme berupa ketakutan-ketakutan terhadap bentuk opresi yang dialami sebelumnya.

Kata Kunci: Resistensi Perempuan Autism, Konstruksi Gender, Serial Drama Korea Extraordinary Attorney Woo.

ABSTRACT

Frisca Amelia Sandi. 190531100046. Autistic Women's Resistance to Gender Construction in the Korean Drama Series Extraordinary Attorney Woo. Thesis. Communication Science Study Program, Faculty of Social Sciences and Cultural Sciences. Trunojoyo Madura University. 2023.

This study aims to find out how the resistance of autistic women to gender construction in the Korean drama series Extraordinary Attorney Woo. This research is a qualitative research using Ferdinand De Saussure's semiotic analysis method. The subjects in this study were autistic women who became the main characters in the Korean drama series Extraordinary Attorney Woo and the object of this research was the resistance of autistic women in the Korean drama series Extraordinary Attorney Woo. Methods of data collection in the form of observation, documentation and literature study. The results of this study indicate that there are forms of open resistance and closed resistance carried out by the main character of an autistic woman, Woo Young Woo . In this research, resistance is present because there are forms of operations originating from gender construction that cause gender bias such as marginalization, stereotypes, and violence. In this study it was found that the form of surgery does not only come from the construction of the general public but the operation that exists within an autistic woman in the form of fears about the form of surgery that she has previously experienced.

Keywords: Resistance of Women with Autism, Gender Construction, Korean Drama Series Extraordinary Attorney Woo.