

ABSTRACT

Mukharomah, Madinatul. 16.05.111.000.45. Cultural Awareness of Diaspora in Akhil Sharma's Novel, *Family Life*. Thesis. English Study Program. Faculty of Social and Cultural Sciences. University of Trunojoyo Madura. Advisor: Dr. Dra. Siti Hanifa, M.Pd.

The Existence of diaspora today is growing. *Family Life* novel was published on 2014 tells about an Indian family that immigrates to America in the late 1970s for a better economic life. Mr and Mrs Mishra have two sons, that are Birju and Ajay. In this novel, Ajay is the main character who tells how his family life when they live in Indian, then move to America. This family becomes diaspora group, in which they still maintain their own cultures in America. However, there is cultural awareness inside them, so that they are aware that their culture, belief, and general orientation are different from American people. That is why, they need to adapt, especially with culture in new environment. Thus, this study analyses cultural awareness in *Family Life* novel by Akhil Sharma, in which including in category of 10 Best Books in The New York Time Book Review 2014. This study applies diaspora theory proposed by Steven Vertovec. The method of this study is qualitative research. The objective of this study is to discover culture in new land that are denied and recognized by Indian diaspora and the factors that affect cultural awareness of Indian diaspora. The technique of data collection is close reading for exploring and understanding the meaning, in which the data are utterances and narration's descriptions. The technique of data analysis is through five phases, that are compiling, disassembling, reassembling, interpreting, and concluding. The results of this study are: 1) the denial of the cultures of new land by Indian diaspora are disciplining children, eating American food, wearing shoes in the house, eating at table, visiting American's house, doing handshake, drinking American drink (coffee), believing American religion, and doing free sex; 2) the recognition of the cultures of new land by Indian diaspora are language, jeans, sport, arts, literacy, competition, alcohol, and birthday party; 3) the factor of cultural awareness of Indian diaspora is cultural composition.

Keywords: cultural awareness, diaspora, culture, factor.

ABSTRAK

Mukharomah, Madinatul. 16.05.111.000.45. Kesadaran Budaya Diaspora dalam Novel Akhil Sharma, *Family Life*. Thesis. Sastra Inggris. Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya. Universitas Trunojoyo Madura. Dosen Pembimbing: Dr. Dra. Siti Hanifa, M.Pd.

Keberadaan diaspora dewasa ini semakin meningkat. Novel *Family Life* diterbitkan pada tahun 2014 menceritakan tentang sebuah keluarga India yang bermigrasi ke Amerika pada akhir tahun 1970 – an untuk kehidupan ekonomi yang lebih baik. Tuan dan Nyonya Mishra memiliki dua anak laki-laki, yaitu Birju dan Ajay. Di dalam novel ini, Ajay adalah pemeran utama yang menceritakan kehidupan keluarganya saat mereka tinggal di India, kemudian pindah ke Amerika. Keluarga ini menjadi grup diaspora, yang mana mereka tetap mempertahankan budaya milik mereka sendiri di Amerika. Bagaimanapun, terdapat kesadaran budaya di dalam diri mereka, sehingga mereka sadar bahwa budaya, kepercayaan dan orientasi umum mereka berbeda dari orang-orang Amerika. Itulah sebabnya, mereka perlu beradaptasi, khususnya dengan budaya di lingkungan baru. Oleh karena itu, penelitian ini menganalisis kesadaran budaya pada novel *Family Life* oleh Akhil Sharma diterbitkan pada tahun 2014, yang mana termasuk dalam kategori 10 Buku Terbaik pada *New York Time Book Review* tahun 2014. Penelitian ini menggunakan teori diaspora yang diusulkan oleh Steven Vertovec. Metode penelitian ini menggunakan penelitian kualitatif. Tujuan dari penelitian ini untuk menemukan budaya-budaya di tempat baru yang ditolak dan diakui oleh diaspora India dan faktor-faktor yang mempengaruhi kesadaran budaya dari diaspora India. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif. Teknik pengumpulan data adalah membaca secara mendalam untuk menyelidiki dan memahami makna, yang mana data penelitian adalah deskripsi dialog dan narasi. Teknik analisa data melalui lima tahap, yaitu menyusun, membongkar, menyusun kembali, menafsirkan, menyimpulkan. Hasil dari penelitian ini adalah: 1) penolakan terhadap budaya dari tempat baru oleh diaspora India adalah mendisplinkan anak-anak, makan makanan Amerika, menggunakan sepatu didalam rumah, makan di meja makan, mengunjungi rumah orang Amerika, berjabat tangan, minum minuman Amerika (kopi), mempercayai agama orang Amerika, dan melakukan seks bebas; 2) penerimaan terhadap budaya dari tempat baru oleh diaspora India adalah bahasa, jeans, olahraga, seni, kecakapan membaca, kompetisi, alcohol, dan pesta ulang tahun; 3) faktor dari kesadaran budaya diaspora India adalah komposisi budaya.

Kata kunci: kesadaran budaya, diaspora, budaya, faktor.