

**Aliyandi Slamet Winanto. 2025. *Pandangan Dunia Pengarang dalam Tokoh Utama Novel Orang-Orang Biasa Karya Andrea Hirata (Kajian Strukturalisme Genetik)*. Skripsi, Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Trunojoyo Madura.**  
**Pembimbing: Dr. Bohri Rahman, S.Pd., M.Pd.**

## **ABSTRAK**

Penelitian ini mengkaji tentang pandangan dunia pengarang dalam tokoh utama novel *Orang-Orang Biasa* karya Andrea Hirata. Tujuan penelitian ini adalah mendeskripsikan pandangan dunia pengarang dalam tokoh utama novel *Orang-Orang Biasa* karya Andrea Hirata menggunakan teori strukturalisme genetik Lucien Goldmann. Penelitian berfokus pada pandangan dunia pengarang yang ada dalam tokoh utama tentang kemiskinan, pendidikan, dan kekerasan yang ada dalam novel *Orang-Orang Biasa*. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif. Teknik pengumpulan data menggunakan studi pustaka, teknik baca, dan teknik catat. Hasil penelitian ini ditemukan adanya Pandangan Dunia Pengarang dalam Tokoh Utama yakni sejumlah 44 data yang meliputi tiga bentuk Pandangan Dunia yakni 1) Pandangan Dunia tentang Kemiskinan, 2) Pandangan Dunia tentang Pendidikan, dan 3) Pandangan Dunia tentang Kekerasan. Bentuk Pandangan Dunia tersebut terdiri dari 19 Pandangan Dunia tentang Kemiskinan, 14 Pandangan Dunia tentang Pendidikan, 11 Pandangan Dunia tentang Kekerasan.

**Kata kunci:** *sastra, novel, pandangan dunia, pandangan dunia pengarang, strukturalisme genetic*

**Aliyandi Slamet Winanto. 2025. *The Author's Worldview in the Main Character of Novel Ordinary People by Andrea Hirata*. Thesis, Indonesian Language and Literature Study Program, Faculty of Education and Teacher, Trunojoyo University, Madura.**

**Advisor: Dr. Bohri Rahman, S.Pd., M.Pd.**

## **ABSTRACT**

*This study examines the author's worldview in the main character of novel Ordinary People by Andrea Hirata. The purpose of this research is to describe the author's worldview in novel Ordinary People by Andrea Hirata using Lucien Goldmann's theory of genetic structuralism. The research focuses on the author's worldview of the main characters about poverty, education, and violence in novel Ordinary People. This study uses a qualitative descriptive method. Data collection techniques use literature studies, reading techniques, and note-taking techniques. The results of this research found the presence of the Author's Worldview in the Main Characters, totaling 44 pieces of data that include three forms of Worldview, namely 1) Worldview on Poverty, 2) Worldview on Education, and 3) Worldview on Violence. These forms of Worldview consist of 19 Worldviews on Poverty, 14 Worldviews on Education, and 11 Worldviews on Violence.*

**Keywords:** *literature, novels, worldview, the author's worldview, structuralism genetic*