

ABSTRACT

Niqya, Fikriyatun. 190511100096. Women's Struggle in Charlotte Perkins Gilman's *The Yellow Wallpaper and Other Stories*. Thesis. English Study Program, Faculty of Social and Cultural Sciences, University of Trunojoyo Madura. Advisor: Dr. Dra. Siti Hanifa, M.Pd.

The purpose of this study is to analyze about the forms of women's struggles shown by female main characters in the five of seven Gilman's popular short stories in *The Yellow Wallpaper and Other Stories*, entitled "*The Yellow Wallpaper*", "*The Three Thanksgivings*", "*The Cottagette*", "*Turned*" and "*Making A Change*". It is also to discover how the male characters' response to the female main characters' struggles. This study focuses on the analysis of female main character and the male character in the five of seven short stories in *The Yellow Wallpaper and Other Stories*, entitled "*The Yellow Wallpaper*", "*The Three Thanksgivings*", "*The Cottagette*", "*Turned*" and "*Making A Change*". This study uses descriptive qualitative method to analyze the data. The data obtained are the characters' utterances and behavior, as well as narrator's narration found in the source of data. Analysis of data used Miles, Huberman and Saldana techniques. The results of this study shows that there are several forms of struggle shown by the female main character for equality and their freedom, as well as there are different responses shown by the male character in every short story. The male character's response to the female main characters' struggles greatly influences how hard the struggle done by the female main characters.

Keywords: *Liberal Feminism, The Yellow Wallpaper and Other Stories, Women's Struggles.*

ABSTRAK

Niqya, Fikriyatun. 190511100096. Women's Struggle in Charlotte Perkins Gilman's *The Yellow Wallpaper and Other Stories*. Skripsi. Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya, Universitas Trunojoyo Madura. Pembimbing: Dr. Dra. Siti Hanifa, M.Pd.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk menganalisa tentang bentuk-bentuk perjuangan perempuan yang ditunjukkan oleh tokoh utama perempuan dalam lima dari tujuh cerita pendek populer Gilman dalam *The Yellow Wallpaper and Other Stories*, yang berjudul "*The Yellow Wallpaper*", "*The Three Thanksgivings*", "*The Cottagette*", "*Turned*" and "*Making A Change*". Studi ini juga untuk mengetahui bagaimana tokoh laki-laki merespon perjuangan-perjuangan tokoh utama perempuan. Subjek dari kajian ini fokus pada tokoh utama perempuan dan tokoh laki-laki yang ada dalam lima dari tujuh cerita pendek populer Gilman dalam *The Yellow Wallpaper and Other Stories*, yang berjudul "*The Yellow Wallpaper*", "*The Three Thanksgivings*", "*The Cottagette*", "*Turned*" dan "*Making A Change*". Kajian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif dalam menganalisa sumber data. Data dalam kajian ini diperoleh berdasarkan pada tuturan dan perilaku tokoh, serta narasi narator yang ditemukan dalam sumber data. Analisa data menggunakan teknik dari Miles, Huberman dan Saldana. Hasil penelitian menunjukkan dari temuan bahwa terdapat beberapa bentuk perjuangan yang ditunjukkan oleh tokoh utama perempuan untuk kesetaraan dan kebebasan mereka, serta terdapat perbedaan respon yang ditunjukkan oleh tokoh laki-laki dalam masing-masing cerita pendek. Respon tokoh laki-laki terhadap perjuangan-perjuangan tokoh utama perempuan dalam cerita sangat mempengaruhi seberapa berat perjuangan yang dilakukan oleh tokoh utama perempuan tersebut.

Kata kunci: *Feminisme Liberal, Perjuangan Perempuan, The Yellow Wallpaper and Other Stories.*