

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA WAYANG TERHADAP HASIL
BELAJAR BAHASA INDONESIA MATERI UNSUR-UNSUR DRAMA
SISWA KELAS IX SMP SIMAN JAYA SEKARAN LAMONAGAN**

SKRIPSI



Oleh:

UMMU WAFDAH IMALAH

NIM.130621100005

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS TRUNOJOYO MADURA

2017

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA WAYANG TERHADAP HASIL
BELAJAR BAHASA INDONESIA MATERI UNSUR-UNSUR DRAMA
SISWA KELAS IX SMP SIMAN JAYA SEKARAN LAMONAGAN**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Ilmu Pendidikan
Universitas Trunojoyo Madura
Sebagai Salah Satu Prasyarat untuk Mendapatkan
Gelar Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Oleh:

UMMU WAFDAH IMALAH

NIM.130621100005

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS TRUNOJOYO MADURA

2017

LEMBAR PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul

**Pengaruh Penggunaan Media Wayang terhadap Hasil Belajar Bahasa
Indonesia Materi Unsur-Unsur Drama Siswa Kelas IX SMP Sman Jaya
Sekaran Lamongan**

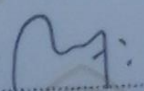
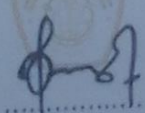
Oleh:

Ummu Wafdah Imalah

NIM .130621100005

Telah memenuhi persyaratan untuk dipertahankan
di depan Dewan Penguji dan disetujui
Pada tanggal 15 Juni 2017

Menyetujui,

Jabatan	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Pembimbing I	Wahid Khoirul Ikhwan, S.Pd., M.Pd. NIP.197909142010122003		19 Juni 2017
Pembimbing II	Abdul Rosid, S.Pd., M.Pd. NIP.197511162015041001		15 Juni 2017
Ketua Prodi	Ira Fatmawati, S.S., M.Pd. NIP.197909142010122003		04 Juli 2017

LEMBAR PENGESAHAN

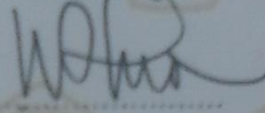
Dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas Ilmu Pendidikan
Universitas Trunojoyo Madura
dan Diterima untuk Memenuhi Persyaratan
Memperoleh Gelas Sarjana (S1)
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Pada Tanggal 05 Juli 2017

Dewan Penguji

Tanda Tangan

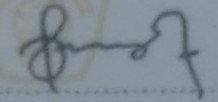
Tanggal

1. Wahid Khoirul Ikhsan, S.Pd., M.Pd
NIP. 197909142010122003



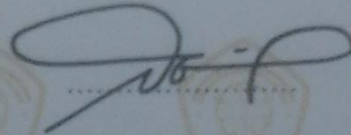
14 Juli 2017

2. Ira Fatmawati, S.S., M.Pd
NIP. 197909142010122003



14 Juli 2017

3. Khusnul Khotimah, S.S., M.Pd
NIP. 198512132014042001



10 Juli 2017

Mengesahkan:
Fakultas Ilmu Pendidikan
Universitas Trunojoyo Madura

Dekan,

Sulaiman, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197102112006041101

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ummu Wafdah Imalah
Tempat tanggal lahir : Lamongan, 02 September 1994
NIM : 130621100005
Fakultas : Ilmu Pendidikan
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Dengan ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa:

1. Skripsi dengan judul "*Pengaruh Penggunaan Media Wayang terhadap Hasil Belajar Bahasa Indonesia Materi Unsur-unsur Drama Siswa Kelas IX SMP Siman Jaya Sekaran Lamongan*" adalah hasil karya saya, dan dalam naskah skripsi ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu perguruan tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, baik sebagian atau keseluruhan, kecuali secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan atau daftar pustaka.
2. Apabila ternyata di dalam skripsi ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur plagiasi, saya bersedia skripsi ini digugurkan dan gelar akademik yang telah saya peroleh dibatalkan, serta diproses dengan ketentuan hukum yang berlaku.
3. Skripsi ini dapat dijadikan sumber pustaka yang merupakan hak bebas royalti non eksekutif.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Ranekalen, 20 Juni 2017
/buat pernyataan,


Ummu Wafdah Imalah

MOTTO

“Barang siapa bersungguh-sungguh, sesungguhnya kesungguhannya itu adalah untuk dirinya sendiri.”

(QS. Al-Ankabut, ayat 29: juz 6)

“Orang tua menginginkan keberhasilan anaknya bukan untuk dirinya sendiri, tapi untuk kebahagiaan anaknya.”

“Keberhasilan itu bukan untuk orang disekitar kita, tapi untuk diri sendiri.”

“Namun, di balik semua itu masih ada dukungan dari semua pihak, serta ada hak untuk membalasnya.”

😊 (Penulis) 😊

PERSEMBAHAN

Rasa syukur kepada Allah SWT yang memberikan rahmat-Nya dan nikmat-Nya, yang tidak henti-hentinya memberikan petunjuk serta kenikmatan yang luar biasa. Serta Rosulullah SAW yang memberikan petunjuk dari jalan gelap gulita sampai jalan terang benderang sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.

Skripsi ini, kupersembahkan untuk:

1. Ayah, Umi tercinta. Bapak Yaskun Prasetyo dan Ibu Masruka, yang selalu mendukung dan meridhoi disetiap langkah anakmu ini dengan kasih sayang kalian berdua.
2. Para dosen FIP yang ikhlas, sudah membagi ilmunya kepada saya.
3. Para guru dan siswa IX, SMP Siman Jaya yang sudah membantu dan mengizinkan saya melakukan penelitian.
4. Seluruh keluarga yang memberikan doa dan semangat untuk saya.
5. Kakak-kakak saya, yang selalu mendukung dan berusaha memenuhi kebutuhan saya. Kak ria, Kak Mar'ah, Kak Via.
6. Teman seperjuangan PBSI angkatan 2013 terutama kelas A, senang sudah berproses bersama kalian.
7. Terima kasih untuk sahabat-sahabatku yang tidak henti-hentinya menghiburku dan berjuang bersama, ada Anna, Bella, Datul, Diyah, dan Bulek Erie yang unyuk-unyuk kalian memang yang terbaik.

8. Teman keluarga kontrakan ijo (Telang Indah Gang 3), ada umi Leli, mak Uzly, Ratna, Nayla, Luluk, Ida, Irgi, dan Tafsir, yang selalu menyemangati saya.
9. Teman kos pink, ada Mbak Udzma, Mbak Nur, Eka, Zyan, Elisa, Kiki, Umi, Ulfa, Khusnul, Bibah, dan Zulfa yang sudah menjadi bagian dari keluarga saya.
10. Almamater tercinta Universitas Trunojoyo Madura, Fakultas Ilmu Pendidikan, Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur Alhamdulillah kepada Allah SWT yang Maha Mengetahui lagi Maha Penyayang, karena berkat rahmat dan hidayah-Nya, peulisan dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “*Pengaruh Penggunaan Media Wayang terhadap Hasil Belajar Bahasa Indonesia Materi Unsur-unsur Drama Siswa Kelas IX SMP Siman Jaya Sekaran Lamonagan.*” Shalawat serta salam semoga tercurahkan kepada Rosulullah SAW, keluarga, dan para sahabatnya.

Skripsi ini merupakan hasil penelitian menggunakan jenis penelitian kuantitatif yang menggambarkan tentang mengetahui perbedaan dua kelompok variabel (data) yang terdiri dari kelas eksperimen dan kontrol.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini dapat selesai berkat bimbingan, bantuan, dan motivasi dari banyak pihak. Oleh karena itu, dengan ketulusan hati penulis menghaturkan rasa hormat dan terima kasih kepada:

1. Bapak Sulaiman, S.Pd., M.Pd. Sebagai Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Trunojoyo Madura.
2. Bapak Wahid Khoirul Ikhwan, S.Pd., M.Pd. selaku Dosen pembimbing I dan wakil Dekan III Fakultas Ilmu Pendidikan, yang telah meluangkan waktu dan kesabaran dalam memberi petunjuk, bimbingan, dan pengarahan kepada penulis sehingga terselesaikan skripsi ini. Bapak Abdul Rosid, S.Pd., M.Pd. selaku Dosen pembimbing II, yang juga banyak memberikan bimbingan serta pengarahan selama proses penulisan skripsi sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.

Peneliti berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi semua pihak yang berkepentingan. Namun, demikian tiada manusia yang sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat kami harapkan untuk menjadikan skripsi ini lebih sempurna.

Bangkalan, Juni 2017

Penulis

Ummu Wafdah Imalah. 2017. *Pengaruh Penggunaan Media Wayang terhadap Hasil Belajar Bahasa Indonesia Materi Unsur-unsur drama Siswa kelas IX SMP Siman Jaya Sekaran Lamongan*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Trunojoyo Madura. Pembimbing I, Wahid Khoirul Ikhwan, S.Pd., M.Pd. Pembimbing II, Abdul Rosid, S.Pd., M.Pd.

ABSTRAK

Penelitian ini dilatar belakangi oleh maraknya film luar yang membuat wayang sebagai budaya Indonesia sudah tidak diminati para generasi muda serta membuat menurunnya hasil belajar, khususnya siswa SMP. Berdasarkan latar belakang rumusan masalah pada penelitian ini, bagaimana pengaruh penggunaan media wayang terhadap hasil belajar bahasa Indonesia materi unsur-unsur drama siswa kelas IX SMP Siman Jaya Sekaran Lamongan. Tujuan dari penelitian ini untuk mengetahui hasil dari rumusan masalah. Penelitian ini menggunakan pendekatan penelitian kuantitatif eksperimen. Jenis penelitian ini adalah *Quasi Eksperiment* dengan desain *one-grup pre-test dan post-test design*. Variabel terikat pada penelitian ini adalah hasil belajar, sedangkan variabel bebasnya adalah penggunaan media wayang. Populasi pada penelitian ini adalah seluruh siswa kelas IX SMP Siman Jaya Lamongan. Metode pada penelitian ini adalah: 1) Tes. 2) Angket. 3) Observasi. Teknik analisis data yang dilakukan untuk pengujian hipotesis yaitu menggunakan uji statistik parametrik dengan menggunakan analisis komparatif, jenisnya *uji t Independint*. Hasil penelitian menunjukkan adanya pengaruh penggunaan media wayang terhadap hasil belajar bahasa Indonesia materi unsur-unsur drama siswa kelas IX SMP Siman Jaya Sekaran Lamongan. Hasil uji hipotesis menunjukkan nilai t_{hitung} sebesar $9.198 > t_{tabel}$ sebesar 2.018 . Berdasarkan kaidah pengujian yang digunakan nilai $t_{hitung} > t_{tabel}$ maka H_0 ditolak. Pembelajaran penggunaan media wayang terdapat banyak yang merespon sebesar 53% dan sangat merespon 14%. Jadi, berdasarkan hasil analisis dapat disimpulkan bahwa media wayang berpengaruh terhadap hasil belajar siswa dan direspon positif oleh siswa pada pembelajaran bahasa Indonesia materi unsur-unsur drama.

Kata kunci: media wayang, hasil belajar, unsur-unsur drama.

Imalah, Ummu Wafdah. 2017. *The Influence of Leather Puppet Toward Study Result in Learning Indonesian Material Element of Drama in Ninth Grade Students at Junior High School Siman Jaya Sekaran Lamongan*. Thesis. Indonesian Literature and Language Education Department. Education Faculty. Trunojoyo University. Advisor (I) Wahid Khoirul Ikhwan, S.Pd., M.Pd. (II) Abdul Rosid, S.Pd., M.Pd.

ABSTRACT

The background of this study was the raising of abroad films which make leather puppet as Indonesian culture could not attract young generation and decrease students' study result, especially junior high school student. Based on the background, research question in this study was 'how the influence the using of leather puppet toward study result in learning Indonesian material element of drama in ninth grade students at junior high school Siman Jaya Sekaran Lamongan'. The purpose of this study was to recognize the result from research question. This study was quasi experiment by using pre-test and post-test design. Bonded variable in this study was students' study result, while free variable was the using of leather puppet. Population in this study was ninth grade students at Junior High School Siman Jaya Sekaran Lamongan. The methods in this study were; 1) test 2) questionnaire 3) observation. The technique of analyzing data in hypothesis testing was parametric statistic test by using comparative analysis, independent t test. The result of this study showed there was influence of leather puppet toward study result in learning Indonesian material element of drama in ninth grade students at hunior high school Siman Jaya Sekaran Lamongan. Hypothesis testing result showed value $t_{\text{calculation}}$ was 9,918 > t_{table} was 2,018. Based on the testing rule value $t_{\text{calculation}} > t_{\text{table}}$ so H_0 is rejected. Learning activity by using leather puppet is available many response was 53% and very response was 14%. So, based on the result of analysis can be concluded that leather puppet media influence toward student study result and get positive response from students in learning Indonesian material element of drama.

Key word: leather puppet media, study result, the element of drama.

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN	v
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	ix
ABSTRAKS	xi
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	7
1.3 Tujuan Penelitian	7
1.4 Manfaat Penelitian	7
1.5 Hipotesis	8
1.6 Definisi Operasional.....	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
2.1 Penelitian yang Relavan	10
2.2 Landasan Teori	12
2.2.1 Media Pembelajaran.....	12
2.2.2 Wayang.....	15
2.2.3 Belajar dan Pembelajaran.....	17
2.2.4 Hasil Belajar	19
2.2.5 Pembelajaran Bahasa Indonesia	22
2.2.6 Unsur-unsur Drama.....	23
2.3 Kerangka Teoritik	30

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Desain Penelitian	33
3.2 Populasi dan Sampel	36
3.2.1 Populasi	36
3.2.2 Sampel.....	36
3.3 Teknik Pengumpulan Data	37
3.3.1 Observasi.....	37
3.3.2 Tes.....	37
3.3.3 Angket	38
3.4 Instrumen Penelitian.....	39
3.4.1 Observasi.....	39
3.4.2 Tes.....	39
3.4.3 Angket	40
3.5 Teknik Analisis Data.....	40
3.5.1 Analisis Instrumen	40
3.5.2 Observasi Aktivitas Guru	47
3.5.3 Analisis Hasil Penelitian	48

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

4.1 Hasil	52
4.1.1 Uji Coba Instrumen.....	52
4.1.2 Lembar Keterlaksanaan Pembelajaran	56
4.1.3 Hasil Belajar	60
4.1.4 Respon Media Wayang	66
4.2 Pembahasan	67
4.2.1 Implementasi Penggunaan Media Wayang di Kelas IX SMP Siman Jaya	67
4.2.2 Hasil <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i>	68
4.2.3 Pengaruh Penggunaan Media Wayang terhadap Hasil Belajar Siswa	72

BAB V PENUTUP

5.1 Simpulan.....	75
5.2 Saran.....	75

DAFTAR PUSTAKA.....	77
DOKUMENTASI.....	80
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	85

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Kisi-kisi Angket Respon Median Wayang	38
Tabel 3.2 Analisis Butir Soal	42
Tabel 3.3 Reliabilitas (Rumus <i>Rulon</i>).....	43
Tabel 3.4 Indeks Tingkat Kesulitan.....	45
Tabel 3.5 Indeks Daya Pembeda	46
Tabel 3.6 Interpretasi Persentase Respon Siswa	47
Tabel 3.7 Kriteria Penilaian Pengolahan Keterlaksanaan Pembelajaran	48
Tabel 4.1 Daftar Validator	52
Tabel 4.2 Validitas <i>Pre-test</i>	53
Tabel 4.3 Validitas <i>Post-test</i>	54
Tabel 4.4 Tingkat Kesukaran Butir Soal <i>Pre-test</i>	55
Tabel 4.5 Tingkat Kesukaran Butir Soal <i>Post-test</i>	55
Tabel 4.6 Daya Pembeda <i>Pre-test</i>	56
Tabel 4.7 Daya Pembeda <i>Post-test</i>	56
Tabel 4.8 Hasil Keterlaksanaan Pembelajaran Kelas Eksperimen	57
Tabel 4.9 Hasil Keterlaksanaan Pembelajaran Kelas Kontrol	59
Tabel 4.10 Hasil Belajar <i>Pre-test</i> Eksperimen dan Kontrol.....	60
Tabel 4.11 Hasil Belajar <i>Post-test</i> Eksperimen dan Kontrol	62
Tabel 4.12 Hasil Uji Normalitas <i>Pre-test</i>	63
Tabel 4.13 Hasil Uji Normalitas <i>Post-test</i>	63
Tabel 4.14 Hasil Uji Homogenitas <i>Pre-test</i>	64
Tabel 4.15 Hasil Uji Homogenitas <i>Post-test</i>	64
Tabel 4.16 Hasil Uji <i>t Independen</i> Hasil Belajar <i>Pre-test</i> Eksperimen dan Kontrol.....	65
Tabel 4.17 Hasil Uji <i>t Independen</i> Hasil Belajar <i>Pre-test</i> Eksperimen dan Kontrol.....	66
Tabel 4.18 Respon Media Wayang Kelas Eksperimen.....	67

DAFTAR GAMBAR

Gambar 01. <i>One-grup Pretest – Posttest Design</i>	34
Gambar 02. Skema Alur Penelitian	35
Gambar 03. KKM Hasil Belajar <i>Pre-test</i> Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	70
Gambar 04. KKM Hasil Belajar <i>Post-test</i> Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	70
Gambar 05. Grafik Perbedaan Rata-rata Kelas Nilai <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> Hasil Belajar	71
Gambar 06. Kelas Eksperimen melaksanakan <i>Pre-test</i>	80
Gambar 07. Kelas Kontrol melaksanakan <i>Pre-test</i>	80
Gambar 08. Kelas Eksperimen melaksanakan Pembelajaran	81
Gambar 09. Kelas Kontrol Melaksanakan Pembelajaran	81
Gambar 10. Kelas Eksperimen Melaksanakan <i>Post-test</i>	81
Gambar 11. Kelas Kontrol Melaksanakan <i>Post-test</i>	82
Gambar 12. Judul video Wayang	82
Gambar 13. Tokoh Wayang Prabu Sentanu	82
Gambar 14. Tokoh Wayang Dewi Setyawati.....	83
Gambar 15. Tokoh Wayang Pangeran Bisma	83
Gambar 16. Tokoh Wayang Buto Rambut Geni, Terong, Cakil	83
Gambar 17. Tokoh Wayang Punokawan	84
Gambar 18. Adegan Wayang Prabu Sentanu dan Pelayannya Wiguna	84
Gambar 19. Adegan Petualangan Prabu Sentanu Menolong Dewi Setyawati	84

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 : Silabus Pembelajaran
- Lampiran 2 : RPP Kelas Eksperimen
- Lampiran 3 : RPP Kelas Kontrol
- Lampiran 4 : Keterlaksanaan Pembelajaran Kelas Eksperimen
- Lampiran 5 : Keterlaksanaan Pembelajaran Kelas Kontrol
- Lampiran 6 : Kisi-kisi *Prea-tes*
- Lampiran 7 : Soal *Prea-tes*
- Lampiran 8 : Kisi-kisi *Post-test*
- Lampiran 9 : Soal *Post-test*
- Lampiran 10 : Angket Respon Media Wayang
- Lampiran 11 : Uji Validitas *Pre-test*
- Lampiran 12 : Uji Reliabilitas *Pre-test*
- Lampiran 13 : Tingkat Kesukaran dan Daya Pembeda *Pre-test*
- Lampiran 14 : Uji Validitas *Post-test*
- Lampiran 15 : Uji Reliabilitas *Post-test*
- Lampiran 16 : Tingkat Kesukaran dan Daya Pembeda *Post-test*
- Lampiran 17 : Nilai Hasil Belajar *Prea-tes* Kelas Eksperimen
- Lampiran 18 : Nilai Hasil Belajar *Post-tes* Kelas Eksperimen
- Lampiran 19 : Nilai Hasil Belajar *Prea-tes* Kelas Kontrol
- Lampiran 20 : Nilai Hasil Belajar *Post-tes* Kelas Kontrol
- Lampiran 21 : Uji Normalitas *Prea-tes* Kelas Eksperimen
- Lampiran 22 : Uji Normalitas *Prea-tes* Kelas Kontrol
- Lampiran 23 : Uji Homogenitas *Prea-tes*
- Lampiran 24 : Uji Hipotesis *Prea-tes*
- Lampiran 25 : Uji Normalitas *Post-tes* Kelas Eksperimen
- Lampiran 26 : Uji Normalitas *Post-tes* Kelas Kontrol
- Lampiran 27 : Uji Homogenitas *Post-tes*
- Lampiran 28 : Uji Hipotesis *Post-tes*
- Lampiran 29 : Hasil Rekap Nilai Respon Media Wayang Kelas Eksperimen
- Lampiran 30 : Hasil Hipotesis *Prea-test*

- Lampiran 31 : Hasil Hipotesis *Post-test*
- Lampiran 32 : Lembar validasi RPP
- Lampiran 33 : Lembar Validasi Kisi-kisi Soal
- Lampiran 34 : Lembar Validasi Instrumen Respon Media Wayang
- Lampiran 35 : Surat Keterangan Melakukan Penelitian
- Lampiran 36 : Surat Keterangan Uji Coba Instrumen Penelitian.
- Lampiran 37 : Tabel Product Moment
- Lampiran 38 : Tabel Distribusi Normal
- Lampiran 39 : Tabel Homogenitas
- Lampiran 40 : Tabel Nilai (Uji t Independent)
- Lampiran 41 : Absen Siswa Kelas Eksperimen dan Kontrol
- Lampiran 42 : Hasil Kerja *Pre-test* Eksperimen
- Lampiran 43 : Hasil Kerja *Post-test* Eksperimen
- Lampiran 44 : Hasil Kerja *Pre-test* Kontrol
- Lampiran 45 : Hasil Kerja *Post-test* Kontrol
- Lampiran 46 : Hasil Lembar Angket Respon Kelas Eksperimen