

ABSTRAK

Plagiarisme merupakan pelanggaran yang dilakukan kepada orang lain, dengan mengambil hasil karya orang lain dan diakui sebagai karangannya sendiri. Oleh karenanya dapat menimbulkan kerugian yang akan dirasakan oleh si pencipta itu sendiri. Hal ini sangat menarik untuk di teliti sebab Plagiarisme ini masih banyak dijumpai dikalangan akademik. Oleh karena itu, penulisan skripsi ini dilakukan untuk memaparkan batasan dan bentuk pertanggungjawaban terhadap Plagiarisme.

Penelitian dalam penulisan skripsi ini adalah penelitian hukum normatif dalam arti merupakan proses menemukan aturan hukum, prinsip-prinsip hukum, doktrin-doktrin hukum guna menjawab isu hukum yang menjadi permasalahan. Adapun pendekatan yang dilakukan adalah pendekatan perundang-undangan (*Statute Approach*).

Hasil pembahasan skripsi ini bahwa aturan hukum yang berlaku saat ini (sebagaimana diatur dalam UU Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sisdiknas, UU Nomor 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi, UU Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta dan Permendiknas Nomor 17 Tahun 2010 tentang Pencegahan dan Penanggulangan Plagiat di Perguruan Tinggi) telah mengatur Batasan dan Pertanggungjawaban terhadap Plagiarisme guna meningkatkan pengawasan terhadap pelaku Plagiarisme.

Kata Kunci : *Plagiarisme, Etika Akademik, Sanksi Akademik*

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN.....	iv
HALAMAN MOTTO	v
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAK	viii
DAFTAR ISI.....	ix
 BAB I PENDAHULUAN.....	 1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Rumusan Masalah.....	4
1.3. Tujuan Penelitian	4
1.4. Kegunaan Penelitian	5
1.4.1. Manfaat Teoritis	5
1.4.2. Manfaat Praktis.....	5
1.5. Keaslian	6
1.6. Metode Penelitian	8
1.6.1. Jenis Penelitian	8
1.6.2. Metode Pendekatan	8
1.6.3. Teknik Pengumpulan Bahan	9
1.6.4. Analisa Bahan Hukum.....	10
 BAB II TINJAUAN UMUM TENTANG PERSPEKTIF HAK CIPTA	
 MENURUT UNDANG-UNDANG NOMOR 28 TAHUN 2014	
 TENTANG HAK CIPTA	
2.1. Perspektif Hak Cipta menurut Undang-Undang Nomor	
28 Tahun 2014.....	12
2.1.1. Sejarah Perlindungan Hak Cipta di Dunia	12
2.1.2. Pengertian Hak Cipta.....	15
2.1.3. Asas-asas (Prinsip-prinsip Dasar) Hak Cipta	17
2.1.4. Subjek dan Objek Hak Cipta	21
2.1.5. Hak dan Kewajiban Pemegang Hak cipta	23
2.2. Definisi Plagiarisme	28
2.2.1. Peraturan dan Hukum Yang Mengatur Plagiarisme.....	29
2.2.2. Bentuk pertanggungjawaban Plagiarisme	31
 BAB III BATASAN DAN PERTANGGUNGJAWABAN	
 PALGIARISME ATAS KARYA ILMIAH.....	37
3.1. Batasan Plagiarisme Menurut Peraturan Perundang-	
Undangan.....	37
3.1.1. Batasan-batasan Plagiarisme	40
3.1.2. Batasan Plagiarisme Menurut Undang-Undang Nomor	
28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.....	40

3.1.3.	Batasan Plagiarisme Menurut Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Nomor 17 Tahun 2010 tentang Pencegahan dan Penanggulangan Plagiat di Perguruan Tinggi.....	44
3.2.	Bentuk Pertanggungjawaban Plagiarisme Atas Karya Ilmiah ...	47
3.2.1.	Bentuk Pertanggungjawaban Menurut Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional	50
3.2.2.	Bentuk Pertanggungjawaban Menurut Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2012 Tentang Pendidikan Tinggi.....	51
3.2.3.	Bentuk Prtanggungjawaban Menurut Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta	52
3.2.4.	Bentuk Prtanggungjawaban Menurut Peraturan Menteri Pendidikan Nomor 17 Tahun 2010 Tentang Pencegahan dan Penanggulangan Plagiat di Perguruan Tinggi.....	52
BAB IV	PENUTUP	56
4.1.	Kesimpulan	56
4.2.	Saran	57
DAFTAR PUSTAKA		58
BIODATA PENULIS.....		61