

ABSTRACT

Aura Hilda Haryono. 210511200141. English Study Program. An Analysis of Flouting Maxim by the Main Characters in the Novel “Dream Things True” by Marie Marquardt.

This study aims to explain the types of flouting the maxim and its strategies used by two main characters, Alma and Evan, in the novel “Dream Things True”. The author uses the theory of cooperative principle by Grice (1975) to identify flouting the maxim in the main characters’ utterances. There are four types of flouting the maxim. They are flouting the maxim of quantity, flouting the maxim of quality, flouting the maxim of relevance, and flouting the maxim of manner. Meanwhile, the writer also uses the theory of strategies of flouting the maxim by Grundy (2008) to analyze the strategies of flouting the maxim in the main characters’ utterances. There are six strategies of flouting the maxim. They are tautology, metaphor, overstatement, understatement, rhetorical question, and irony. The data of this study are collected from the main characters’ utterances in the novel “Dream Things True”. The writer collects the data by reading the novel, identifying flouting the maxim and identifying the strategies of flouting the maxim in the data, and giving codes to the data. The writer uses the theory by Miles et al (2014) to analyze the data by doing data condensation, displaying data, and drawing conclusion. This study finds out that all four types of flouting the maxim and all six strategies of flouting the maxim in the main characters’ utterances. There are 33 data of flouting the maxim. There are 23 data of flouting the maxim of quantity, 6 data of flouting the maxim of quality, 3 data of flouting the maxim of relevance, and 1 datum of flouting the maxim of manner. There are also 33 data of strategies of flouting the maxim, which consist of 1 datum of tautology, 1 datum of metaphor, 26 data of overstatement, 2 data of understatement, 1 datum of irony, and 2 data of rhetorical question.

Keywords: cooperative principles, flouting the maxim, strategies of flouting the maxim

ABSTRAK

Aura Hilda Haryono. 210511200141. English Study Program. An Analysis of Flouting Maxim by the Main Characters in the Novel “Dream Things True” by Marie Marquardt.

Penelitian ini bertujuan untuk menjelaskan jenis pengabaian maksim dan strategi yang digunakan oleh dua tokoh utama, Alma dan Evan, dalam novel “Dream Things True”. Penulis menggunakan teori prinsip kerja sama dari Grice (1975) untuk mengidentifikasi pengabaian maksim dalam tuturan para tokoh utama. Ada empat jenis pengabaian maksim. Empat pengabaian maksim tersebut adalah pengabaian maksim kuantitas, pengabaian maksim kualitas, pengabaian maksim relevansi, dan pengabaian maksim cara. Sementara itu, penulis juga menggunakan teori strategi pengabaian maksim oleh Grundy (2008) untuk menganalisis strategi pengabaian maksim dalam tuturan tokoh utama. Ada enam strategi pengabaian maksim. Mereka adalah pengulangan kata, metafora, pernyataan berlebihan, pernyataan meremehkan, pertanyaan retorik, dan ironi. Data penelitian ini dikumpulkan dari tuturan para tokoh utama dalam novel “Dream Things True”. Penulis mengumpulkan data dengan membaca novel, mengidentifikasi pengabaian maksim dan mengidentifikasi strategi pengabaian maksim dalam data, dan memberi kode pada data. Penulis menggunakan teori dari Miles et al (2014) untuk menganalisis data dengan melakukan pemadatan data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Studi ini menemukan keempat jenis pengabaian maksim dan keenam strategi pengabaian maksim dalam tuturan tokoh utama. Terdapat 33 data pengabaian maksim, dengan rincian 23 data yang mengabaikan maksim kuantitas, 6 data yang mengabaikan maksim kualitas, 3 data yang mengabaikan maksim relevansi, dan 1 data yang mengabaikan maksim cara. Terdapat pula 33 data strategi pengabaian maksim, yang terdiri dari 1 datum pengabaian kata, 1 datum metafora, 26 data pernyataan berlebihan, 2 data pernyataan meremehkan, 1 datum ironi, dan 2 data pertanyaan retorik.

Kata kunci: prinsip kerja, pengabaian maksim, strategi pengabaian maksim