

Murniati, Like Yunita. 12.05.312.00122. ***Self Identity Transgender dalam Interaksi Simbolis dengan Lingkungan.*** Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan ilmu Budaya, Universitas Trunojoyo. Di bawah bimbingan Dr. Yuliana Rakhmawati, S.Sos., M.Si.

ABSTRAK

Semakin banyaknya transgender pada masa ini menjadi fenomena tersendiri karena mereka berkembang seiring dengan kecanggihan teknologi. Dengan perkembangan ini, transgender berani merubah bentuk tubuh dengan jalan operasi. Namun sampai saat ini identitas diri seorang transgender belum sepenuhnya diterima masyarakat. Identitas diri berubah seiring dengan pencapaian pribadi. Sedangkan “diri” dalam interaksi simbolis menunjukkan citra bagaimana dirinya terbentuk melalui pandangan terhadap dirinya sendiri dan orang lain.

Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif dengan menggunakan Pendekatan secara fenomenologi untuk memperoleh data berdasarkan pengalaman sadar dan interpretasi subjek terhadap objek penelitian. Peneliti menggunakan teknik purposive sampling.

Hasil analisis data menunjukkan bahwa berubahnya konsep diri transgender dari laki-laki menjadi perempuan dipengaruhi pandangan dirinya yang salah. Pada awalnya mereka merasa nyaman dengan berpenampilan perempuan sehingga ketagihan. Ketika besar mereka akan menunjukkan identitas dirinya yang sesungguhnya dengan tampil berani merubah seluruh tubuh dan penampilan menjadi perempuan. Tidak sedikit penolakan dari keluarga dan masyarakat. Kebanyakan mereka bekerja sebagai perias pengantin dan salon tetapi banyak juga yang menjadi pengamen, bahkan pekerja seks komersial. Mereka yang mendapatkan kesuksesan akan menjadi tulang punggung keluarga dan akan berbagi kepada sekitar sebagai cara agar mereka dapat diterima dan mendapat kehormatannya kembali.

Kata Kunci: *Self Identity*, Transgender, Interaksi Simbolis, Lingkungan

Murniati, Like Yunita. 12.05.312.00122. **Transgender Self Identity in Symbolic Interaction with Environment.** Departement of Communication Studies, Faculty of Social and Cultural Sciences, University of Trunojoyo Madura. Under the Advisor Dr. Yuliana Rakhmawati, S. Sos., M.Sc.

ABSTRACT

Nowadays, the increasing number of transgender becomes its own phenomenon as they evolve along with sophisticated technology. By this development, transgenders dare to change their shape of the body with surgery. But until now the identity of a transgender has not been fully accepted by society. Identity changes with personal achievement. While the "self" in a symbolic interaction shows how his image is formed through a view towards themselves and others.

A descriptive qualitative method by using the phenomenological approach is used in this research to obtain data based on conscious experience and the subject interpretation of the research object. Purposive sampling technique is also used in this research.

The result of the data analysis shows that the change of self-concept transgender from male to be a female was influenced by his wrong view. Formerly, they feel comfortable to dress up as a women until they feel addicted. As they grow more mature, they are going to show her real identity by changing their entire body and looks to be a woman. This will make them got rejection from their family and community. Most of them work as bridal makeup and running salon but many are becoming street singers, even as commercial sex workers. For those who become successful will be the breadwinners for their family and will share their success to their environment. It is a manner expecting that they can be accepted by society and receive their honor back.

Keywords: Self Identity, Transgender, Symbolic Interaction, Environment