

ABSTRAK

Identitas Remaja *Kacong Jebbing* Bangkalan

Kacong Jebbing Bangkalan merupakan sepasang pemuda pemudi Bangkalan berkualitas yang mewakili kota Bangkalan dalam pelestarian budaya dan mampu mengemban tugas sebagai Duta Wisata Kabupaten Bangkalan. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan serta memahami identitas remaja pada ajang *Kacong Jebbing* Bangkalan.

Metode penelitian yang digunakan diantaranya menggunakan penelitian deskriptif kualitatif dengan fokus penelitian pada identitas remaja *Kacong Jebbing* Bangkalan 2019. Peneliti menentukan kegiatan yang dilakukan *Kacong Jebbing* Bangkalan sebagai objek penelitian dan menentukan subjek sesuai dengan *purposive sampling*. Sumber data yang diteliti berupa data primer dan sekunder. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan cara observasi, wawancara, dan dokumentasi terhadap informan, yakni remaja yang pernah atau sedang tergabung dalam *Kacong Jebbing* Bangkalan disertai pula masyarakat yang berkaitan dengan remaja *Kacong Jebbing* Bangkalan. Teknik analisis data pada penelitian kualitatif meliputi tahap reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Pengecekan data peneliti menggunakan teknik pemeriksaan keabsahan data berupa teknik triangulasi sumber.

Penelitian yang sudah dilakukan menunjukkan bahwa Remaja yang tergabung dalam *Kacong Jebbing* memiliki perubahan identitas terhadap dirinya dibandingkan sebelum mengikuti ajang ini. Mereka lebih percaya diri, berwawasan, dan mampu menyesuaikan diri dengan lingkungan barunya. Meskipun ada beberapa dari finalis yang belum memenuhi persyaratan dan mendapat banyak kritikan dari masyarakat. Mereka tetap berusaha untuk memberikan penampilan yang maksimal agar terlihat layak untuk mengemban gelar *Kacong Jebbing* Bangkalan.

Kata kunci : Identitas diri, Remaja, *Kacong Jebbing* Bangkalan.

ABSTRACT

The Adolescent Identity of *Kacong Jebbing* Bangkalan

Kacong Jebbing defines as bangkalan's adolescent who has a good quality to be a Tourism Ambassador of Bangkalan Regency and conserve Its tourism. The purpose of this research to describe and understand about adolescents identity on this *Kacong Jebbing* event.

The research method is using descriptive qualitative research with a focus on the identity of adolescents *Kacong Jebbing* Bangkalan 2019. The researcher determine *Kacong Jebbing* activities as research objects and determine the subject according to purposive sampling. Source of the data are primary and secondary data. Data collection was carried out by observing, interviewing, and documenting informants namely adolescents who had or are participating in *Kacong Jebbing* Bangkalan and also the community who understand dan relate with *Kacong Jebbing* activities. Data analysis techniques in qualitative research include the stage of data reduction, data presentation, and drawing conclusions. The validity techniques in the form of source triangulation technique.

The results of this research shows that adolescents who joined *Kacong Jebbing* had their identity changed. They are more confident, skilled, and have ability to adapt with new environment easily. Even some of the finalists haven't meet the criteria and received alot of critiques from the society but they tried to give their best so they could carry the title of *Kacong Jebbing* Bangkalan

Key Words: self identity, adolescent, *Kacong Jebbing* Bangkalan