

Abstract

Erlingga Setya Eka Priyambodo. 200511100125. English Study Study Progam. An Analysis of Figuvative Language inAriana Grande Album ‘Eternal Sunshine’

This thesis focused on the analysis of figurative language used in “Eternal Sunshine” by Ariana Grande using Semantics approach. There are 12 songs that used in this thesis and the writer only analyses the lyric that contain figurative language. The purpose of this study are (1) to find out and explain the types of figurative language used in the “Eternal Sunshine” album by Ariana Grande (2) to explain the function of figurative language used in the Eternal Sunshine album by Ariana Grande. The writer used two theories to analyses the data and to answer two research problem, the writer used Perrine (1988) theory to find out the types and function of figurative language. The writer used descriptive qualitative research method to conduct this thesis. Miles, Huberman, and Saldana (2014) stated there are three steps for analysing the data, there are data condensation, data display and drawing conclusion. The result of this study shows that there 12 types of figurative language that are found in this study. There are metaphor (13), simile (9), personification (6), apostrophe (2), allegory (0), symbol (8), irony (6), hyperbole (9), understatement (2), paradox (8), metonymy (6), and synecdoche (1). And also, for the function there are 4 function and the writer found all of them. There are imaginative pleasure (30), additional imagery (19), emotional intensity (14), and means of concentration (7).

Keywords: Figuvative Language, Types and Function, Semantics, Eternal Sunshine

Abstrak

Erlingga Setya Eka Priyambodo. 200511100125. Program Studi Bahasa Inggris. Analisis Bahasa Figuratif dalam Album Ariana Grande ‘Eternal Sunshine’

Skripsi ini difokuskan pada analisis bahasa figuratif yang digunakan dalam “Eternal Sunshine” karya Ariana Grande menggunakan pendekatan Semantik. Ada 12 lagu yang digunakan dalam tesis ini dan penulis hanya menganalisis lirik yang mengandung bahasa figuratif. Tujuan dari penelitian ini adalah (1) untuk mengetahui dan menjelaskan jenis-jenis bahasa figuratif yang digunakan dalam album “Eternal Sunshine” karya Ariana Grande (2) untuk mengetahui dan menjelaskan makna bahasa figuratif yang digunakan dalam album Eternal Sunshine karya Ariana Grande. Penulis menggunakan dua teori untuk menganalisis tesis ini guna menjawab dua rumusan masalah penelitian, penulis menggunakan teori Perrine (1988) untuk menemukan data dan menemukan makna dalam tesis ini. Dan penulis menggunakan metode penelitian kualitatif deskriptif untuk melakukan tesis ini. Miles, Huberman, dan Saldana (2014) menyatakan ada tiga langkah dalam menganalisis data, yaitu kondensasi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa ada 12 jenis bahasa kiasan yang ditemukan dalam penelitian ini. Yaitu metafora (17), simile (9), personifikasi (6), apostrof (2), alegori (0), simbol (10), ironi (6), hiperbola (9), meremehkan (2), paradoks (8), metonimi (6), dan sinekdoke (1). Dan juga, untuk makna ada 4 makna dan penulis menemukan semuanya. Yaitu kesenangan imajinatif (35), imaji tambahan (21), intensitas emosional (14), dan makna konkret (7).

Kata kunci: *Bahasa kiasan, jenis dan makna, semantik, sinar matahari abadi*