

ABSTRAK

FITRIA BUDI LESTARI. Gaya Komunikasi Kaum Gay di Kota Bangkalan. Skripsi. Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya, Universitas Trunojoyo Madura, 2019.

Halaman: ix + 74 halaman + 30 lampiran

Perkembangan LGBT pada saat ini, khususnya gay, telah semakin berkembang. Perkembangan ini mempengaruhi gaya komunikasi yang mereka gunakan yang juga turut mengalami perubahan. Hal ini membuat peneliti tertarik melakukan penelitian dengan tujuan untuk mengetahui gaya komunikasi yang digunakan oleh kaum gay di Kota Bangkalan. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah kualitatif deskriptif. Untuk menjawab masalah diatas, peneliti mengangkat sub fokus penelitian sebagai berikut: gaya komunikasi kaum gay yang berada di Bangkalan. Subjek penelitian dalam penelitian ini adalah kaum gay. Informan dipilih dengan menggunakan teknik snowball sampling, Informan penelitian berjumlah 3 (tiga) orang kaum gay. Gaya komunikasi yang menjadi acuan dalam penelitian ini yaitu gaya animasi dan gaya berkesan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa hampir semua kaum gay menggunakan gaya komunikasi ketika berinteraksi. Gaya animasi lebih sering digunakan kaum gay ketika sedang bersama pasangannya. Sedangkan gaya berkesan digunakan kaum gay pada saat berada di lingkungan sosial demi membentuk kesan yang baik.

Kata kunci: Gaya Komunikasi, Gay.

ABSTRACT

FITRIA BUDI LESTARI. *The Communication Style of Gay in The City of Bangkalan. Thesis. Communication Study Program, Faculty of Social and Cultural Sciences, University of Trunojoyo Madura, 2019.*

Page: x + 73 Pages + 30 appendixes

LGBT development at this time, particularly gay, have been growing. This development affects the style of communication that they use are also undergoing changes. This makes researcher interested in conducting research with the aim to know the communication style used by gay in the city of Bangkalan. Research methods used in this study is a qualitative with dramaturgy study. To answer the above problems, researcher raised the sub focus for research as follows: gay communication styles in rural cities. The subject of the research in this study is the Gay. The informants is selected by using snowball sampling, research informants amounted to 3 (three) gay peoples. Communication style that became the reference in this study i.e. the Animation style and Impression style. The research results showed that almost all use a communication style when interacting. Animation styles of survival is used by gays when they are with their partners. While the style of survival is used by gays when they are in the social environment in order to form a good impression.

Keywords: Communication Style, Gay.