

ABSTRAK

Ansori, Ach. 09.05.1.1.1.00003. Kecemasan Andrea Sach dalam *The Devil Wears Prada* oleh Lauren Weisberger Tesis. Program Studi Bahasa Inggris Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya, Universitas Trunojoyo Madura. Penasehat: Erika Citra Sari H, S.S., M.Hum.

Penelitian ini bertujuan untuk menjelaskan tentang penyebab dan jenis kecemasan, dan cara untuk mengatasi kecemasan yang diderita oleh Andrea Sach dalam novel *The Devil Wears Prada*. Mengenai hal ini, penelitian ini berfokus pada analisis dari ucapan-ucapan Andrea Sach dan narasi pengarang yang terkait dengan kecemasan. Teori Psychoanalysis, terutama kecemasan dan mekanisme pertahanan yang digunakan sebagai dasar teori untuk menganalisis kecemasan Andrea Sach yang digambarkan dalam novel.

Selain itu, penelitian ini dilakukan dengan menggunakan metode kualitatif, karena instrumen kunci dari penelitian ini adalah penulis dan data dijelaskan dalam bentuk kata-kata. Oleh karena itu, ucapan-ucapan Andrea Sach dan narasi pengarang berdasarkan masalah penelitian dianalisis untuk mengungkapkan kecemasan Andrea Sach ini yang ditemukan dalam novel. Oleh karena itu, pengumpulan data dilakukan bersamaan dengan analisis data.

Andrea Sach sebagai karakter utama menderita tiga jenis kecemasan; kecemasan realitas, kecemasan neurotik, dan kecemasan moral. Selain itu, kecemasan Andrea Sach ini membawa efek ke hidupnya, seperti Andrea Sach sering kesusahan untuk mengurus bosnya, Andrea Sach memiliki pekerjaan impian, dan Andrea Sach merasa kelelahan. Dengan menggunakan mekanisme pertahanan, akhirnya, kecemasan Andrea Sach ini dapat diatasi.

Kata kunci: Kecemasan, Macam - macam Kecemasan, Mekanisme Pertahanan.

ABSTRACT

Ansori, Ach. 09.05.1.1.1.00003. *Andrea Sach's Anxiety in The Devil Wears Prada by Lauren Weisberger* Thesis. English Study Program of Faculty of Social and Cultural Sciences, University of Trunojoyo Madura. Advisors: Erika Citra Sari H, S.S., M.Hum.

This study is intended to explain about the causes and kinds of anxiety, and the way to overcome anxiety which is suffered by Andrea Sach in the novel *The Devil Wears Prada*. Concerning this matters, this study focuses on the analysis of the utterances of Andrea Sach and narrator's narrations that related to anxiety. Psychoanalysis theory, especially anxiety and defense mechanism are used as the basis theory to analyze Andrea Sach's anxiety that is portrayed in the novel.

Moreover, this study is conducted by using qualitative method, because the key instrument of this study is the writer and the data are described in the form of words. Therefore, the utterances of Andrea Sach and narrator's narrations based on the research problems are analyzed to reveal Andrea Sach's anxiety which are found in the novel. Hence, the data collection is done simultaneously with the data analysis.

Andrea Sach as the main character suffers three kinds of anxiety; reality anxiety, neurotic anxiety, and moral anxiety. In addition, Andrea Sach's anxiety brings effects to her life, such as Andrea Sach often distresses to take care of her boss, Andrea Sach has the dream job, and Andrea Sach feels exhausted. By using the defense mechanism, finally, Andrea Sach's anxiety can be overcome.

Keywords : Anxiety, Kinds of Anxiety, Defense Mechanism.