

ABSTRAK

Ike Masriyah NIM 120521100113, Program Study Sosiologi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya, Universitas Trunojoyo Madura, Skripsi ini tentang penggunaan *smartphone* di kalangan mahasiswa Universitas Trunojoyo Madura, dibawah bimbingan Hisnudin Lubis MA.

Interaksi sosial yang merupakan akar dari terciptanya relasi, aktifitas, sosialisasi sosial kini mulai menuju tahap kritis sosial, meluntur, kehilangan makna, hingga kehilangan realitasnya sebuah interaksi. Di balik itu, terdapat penggunaan *smartphone* yang telah dalam kondisi level hiperalitas, Penggunaan yang berlebihan membuat individu yang begitu terfokus dengan *smartphonenya* hingga tak peduli interaksi, relasi dan aktifitas sosialnya. Maka, Tujuan dari penelitian ini yakni untuk mengetahui bagaimanakah kini interaksi antar individu mahasiswa di balik penggunaan *smartphone*, perubahan interaksi yang terjadi atas penggunaan *smartphone*, dan untuk mengetahui bagaimanakah kesadaran individu atas fenomena penggunaan *smartphone* yang telah memperngaruhi interaksi antar individu di kalangan mahasiswa Universitas Trunojoyo Madura. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif dengan pendekatan studi kasus. Sesuai dengan tujuan dari penelitian ini, maka penulis memilih mahasiswa-mahasiswa yang menggunakan *smartphonenya* secara berlebih sehingga mulai mengabaikan interaksi dilingkungannya sebagai informan (*Snowball Sampling*)

Hasil analisa dari wawancara yang telah penulis lakukan dengan informan, penggunaan *smartphone* telah melebihi batas wajar, dimana informan menggunakan *smartphonenya* di hampir segala aktifitas nya sehari-hari, mulai dari bangun tidur, berjalan, belajar, aktifitas perkuliahan hingga akan tidur kembali, tidak hanya itu penggunaan yang berlebihan dan segala simulasi *smartphone* telah mempengaruhi emosi, aksi dan reaksi dan pada suatu level *smartphone* telah menjadi hidup informan. Di balik semua itu, kini interaksi terabaikan, ketidakpedulian, keterasingan teralami oleh informan maupun lingkungannya dan semakin kritis sosial kini hal itu hanya menimbulkan sebuah kesadaran semu, informan sadar namun tanpa aksi dan mereka terhanyut dan semakin terhanyut dengan segala simulasi *smarpthoenya*.

Kata Kunci: *Smartphone*, Hiperalitas, Interaksi

ABSTRACT

Ike Masriyah NIM 12.05.21100102, Department of Sociology, Faculty of Social Science dan Humanities, Trujonojoyo Madura University. This thesis about the usage of smartphone in Trunojoyo University Student. Supervised by Hisnudin Lubis MA

Social interaction which is a root of the creation of relations, activities, and social socializations now starts to enter the stages of critical social, decaying, loss meaning, to lose the reality of an interaction. Behind it, there is the use of *Smartphone* which has been in a state level of hyperreality. The excessive use makes people so focused on the Smartphone that is not concerned with the interactions, relations, and social activities. Thus, the objectives of this study are to know how the interaction among students behind of the use of *Smartphone*, the changes in the interaction that occur on the hyperreality of the use of *Smartphone*, and to know how the individual awareness on the usage smartphone phenomenon that has affected the interaction between individual among students of University of Trunojoyo Madura. This study uses descriptive method with case study approach. Consistent with the objectives of this study, so the writer chooses the students who use smartphone with over usage until ignoring the unteraction around then as the informan (Snowball Sampling).

The results of the interview analysis that has been conducted by the writer with the informants show that the use of Smartphone has exceed reasonable limits in which the informants use their Smartphone in almost all of their daily activities, start from waking up in the morning, walking, studying, lecturing activities, until going to sleep again, not only it, but the excessive use of *Smartphone* and all simulations of *Smartphone* have also affected their emotions, actions, and reactions, and at some level, *Smartphone* has become the life of the informants. Behind it all, now the interaction has been ignored, the indifferent, alienation are experienced by the informants and their environment. Increasingly critical social lead to a false consciousness, the informants are aware but no action that taken and they are carried away and getting more carried away with all the simulation of the *Smartphone*.

Keywords: *Smartphone*, Hyperreality, Interaction