

ABSTRACT

Shaufa Aulia Amanah. 18.05.111.00105. *Lesbianism Portrayed in M.E Girard's Novel Girl Mans Up : A Queer Study*. Thesis. English Study Program of Faculty of Social and Cultural Sciences, University of Trunojoyo Madura.

Advisor: Prof. Dr. Suryo Trisaksono

This study focuses on the portrayal of lesbianism by the main character, Penelope Oliviera in M.E Girard's Novel *Girl Mans Up*. This study explains about the potrait of lesbianism, the factor cause and the effects lesbianism in the novel. Therefore, a Queer theory is used as the main theory.

In analyzing this thesis, the writer uses qualitative descriptive method. The source of data is a novel which is written text. It is *Girl Mans Up* by M.E Girard. The data are the character's utterances and the author's narration related to the potrait, the factor cause and the effects of lesbianism by Penelope Oliviera. The key instrument is the writer herself. In addition, this study is uses data analysis; data reduction, data display, and conclusion.

The result of this study show that Penelope shows the portrait of lesbianism, experiencing four causes of lesbianism which are inadequate parenting, masculine looking, heterophobic, and violence. This study indicate two effects of lesbianism which are discrimination and jealous reactions.

Keywords: Lesbianism, Queer Theory, Heterophobic, Masculine Looking, Discrimination

ABSTRAK

Shaufa Aulia Amanah. 18.05.111.00105. Lesbianisme yang Digambarkan dalam Novel M.E Girard *Girl Mans Up* : A Queer Study. Skripsi. Program Studi Bahasa Inggris. Fakultas Ilmu Sosial dan Budaya. Universitas Trunojoyo Madura.

Pembimbing : Prof.Dr.Suryo Trisaksono

Penelitian ini berfokus pada penggambaran lesbianisme oleh tokoh utama, Penelope Oliviera dalam Novel *Girl Mans Up* karya M.E Girard. Penelitian ini menjelaskan tentang potret lesbianisme, faktor penyebab dan akibat lesbianisme dalam novel. Oleh karena itu, teori Queer digunakan sebagai teori utama.

Dalam menganalisis tesis ini, penulis menggunakan metode deskriptif kualitatif. Sumber data adalah novel yang merupakan teks tertulis. Ini adalah *Girl Mans Up* oleh M.E Girard. Datanya adalah tuturan tokoh dan narasi pengarang terkait potret, faktor penyebab dan akibat lesbianisme Penelope Oliviera. Instrumen kuncinya adalah penulis itu sendiri. Selain itu, penelitian ini menggunakan analisis data; reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa Penelope menunjukkan potret lesbianisme, mengalami empat penyebab lesbianisme yaitu pola asuh yang tidak memadai, penampilan maskulin, heterofobia, dan kekerasan. Studi ini menunjukkan dua efek lesbianisme yaitu diskriminasi dan reaksi cemburu.

Kata Kunci: Lesbianisme, Teori Queer, Heterofobia, Berpenampilan Maskulin, Diskriminasi.