

M. Andray Arahman. 160531100057. Program Studi Ilmu Komunikasi. Fakultas Ilmu Sosial dan Budaya. Universitas Trunojoyo Madura. **Analisis Framing Pemberitaan Kasus Pembunuhan Berencana Brigadir J oleh Ferdy Sambo dalam Media Online (Studi pada Pemberitaan di Media Online Kompas.com dan Jawapos.com Edisi 11 Juli - 31 Agustus 2022)**

Dosen pembimbing : Dr. Tatag Handaka, S.Sos., M.Si

ABSTRAK

Media dalam menyampaikan informasi dipengaruhi berbagai latar belakang sehingga menjadikan informasi yang disampaikan adalah hasil pemaknaan yang telah diolah oleh media. Hal itulah yang disebut framing. Media menonjolkan dan atau menghilangkan aspek-aspek tertentu dari realitas untuk dapat menciptakan pembedaan yang sesuai dengan latar belakang dan tujuan dari media tersebut.

Penelitian ini termasuk jenis penelitian kualitatif dengan pendekatan analisis framing menggunakan model Robert N. Entman yang menganalisis kedalam empat elemen penting. Teknik pengumpulan data menggunakan dokumentasi terhadap naskah berita online Kompas.com dan Jawapos.com mengenai Kasus Pembunuhan Berencana Brigadir J oleh Ferdy Sambo. Rumusan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana Kompas.com dan Jawapos.com mengkonstruksi dalam pemberitaan Kasus Pembunuhan Terhadap Brigadir J. Maka, tujuan penulis melakukan penelitian ini adalah menjelaskan bagaimana Kompas.com dan Jawapos.com mengkonstruksi dalam pemberitaan Kasus Pembunuhan Brigadir J oleh Ferdy Sambo menurut analisis framing.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa Kompas.com lebih banyak memproduksi berita yang memihak kepada kepolisian sehingga menampilkan penguatan citra kepolisian yang cenderung baik. Sedangkan Jawapos.com justru kebalikannya yang lebih melemahkan kepolisian karena kepolisian kurang terbuka kepada publik dalam mengusut kasus pembunuhan Brigadir J ini. Hal ini bisa dilihat dari judul berita dan isi berita yang mana Kompas.com cenderung mengambil sudut pandang dari kepolisian sedangkan Jawapos.com lebih banyak menggunakan sudut pandang dari pihak lain.

Kata Kunci : Analisis framing, konstruksi berita, media online, kasus pembunuhan terhadap Brigadir J

M. Andray Arahman. Student Number 160531100057. Communication Studies. Faculty of Social and Cultural Sciences. University of Trunojoyo Madura. **Framing Analysis of Reporting on the Premeditated Murder of Brigadier J by Ferdy Sambo in Online Media (Study on Reporting in Online Media Kompas.com and Jawapos.com Edition 11 July - 31 August 2022)**

Advisor : Dr. Tatag Handaka, S.Sos., M.Si

ABSTRACT

The media in conveying information is influenced by various backgrounds so that the information conveyed is the result of meaning that has been processed by the media. This is what is called framing. The media accentuates and or eliminates certain aspects of reality in order to create a framing that is in accordance with the background and purpose of the media.

This research is a type of qualitative research with a framing analysis approach using the Robert N. Etman model which analyzes into four important elements. The data collection technique uses documentation of online news scripts Kompas.com and Jawapos.com regarding the Case of the Premeditated Murder of Brigadier J by Ferdy Sambo. The formulation of this study is to find out how Kompas.com and Jawapos.com construct reporting on the Murder Case of Brigadier J. So, the purpose of the authors of conducting this research is to explain how Kompas.com and Jawapos.com construct reporting on the Case of the Murder of Brigadier J by Ferdy Sambo according to framing analysis.

The results of this study show that Kompas.com produces more news that is in favor of the police so that it displays a strengthening of the police's image which tends to be good. Meanwhile, Jawapos.com is the exact opposite, which further weakens the police because the police are not open enough to the public in investigating the case of the murder of Brigadier J. This can be seen from the headlines and news content, where Kompas.com tends to take the point of view of the police, while Jawapos.com uses more of the point of view of other parties.

Keywords: *Framing analysis, news construction, online media, the murder case of Brigadier J*