

Shofiatul Halawah. 2025. *Klasifikasi Emosi Pada Tokoh Utama Novel “Aku Selalu Ada Untukmu” Karya Ratna Dks (Kajian Psikologi Sastra)*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Trunojoyo Madura. Pembimbing: Fiyan Ilman Faqih.

ABSTRAK

Penelitian ini mengkaji klasifikasi emosi pada tokoh utama novel “Aku Selalu Ada Untukmu” karya Ratna Dks. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan klasifikasi emosi pada tokoh utama novel “Aku Selalu Ada Untukmu” karya Ratna Dks menggunakan teori klasifikasi emosi David Krech. Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini yaitu menggunakan teknik pustaka, teknik baca, dan teknik catat. Teknik analisis data meliputi tahap reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Hasil dari penelitian ini yaitu ditemukan sebanyak 78 data mengenai klasifikasi emosi David Krech yang terdapat dalam tokoh utama novel “Aku Selalu Ada Untukmu” yang bernama Bening. Data mengenai emosi tersebut yaitu, *pertama* emosi dasar terdapat 13 data rasa senang, 10 data perasaan marah, 7 data perasaan takut, dan 9 data perasaan sedih. *Kedua* emosi yang berhubungan dengan stimulus sensor terdapat 5 data perasaan sakit, 1 data perasaan jijik, dan 1 data perasaan kenikmatan. *Ketiga* emosi yang berhubungan dengan penilaian diri sendiri terdapat 12 data perasaan sukses dan gagal, 7 data perasaan bangga dan malu, serta 7 data perasaan bersalah dan menyesal. *Keempat* emosi yang berhubungan dengan orang lain terdapat 1 data perasaan cinta dan 5 data perasaan benci.

Kata Kunci: emosi, novel, psikologi sastra

Shofiatul Halawah. 2025. *Classification of Emotions in the Main Characters of the Novel "Aku Selalu Ada Untukmu" by Ratna Dks (Literary Psychology Study)*. Thesis, Indonesian Language and Literature Education Study Program, Faculty of Teacher Training and Education, Trunojoyo University, Madura. Advisor: Fiyan Iman Faqih.

ABSTRACT

This study examines the classification of emotions in the main character of the novel "Aku Selalu Ada Untukmu" by Ratna Dks. The purpose of this study is to describe the classification of emotions in the main character of the novel "Aku Selalu Ada Untukmu" by Ratna Dks using David Krech's emotion classification theory. This study uses a qualitative research method. Data collection techniques in this study used library techniques, reading techniques, and note-taking techniques. Data analysis techniques include the stages of data reduction, data presentation, and drawing conclusions. The results of this study were found as many as 78 data on David Krech's emotion classification contained in the main character of the novel "Aku Selalu Ada Untukmu" named Bening. The data on these emotions are, first, basic emotions, there are 13 data on feelings of happiness, 10 data on feelings of anger, 7 data on feelings of fear, and 9 data on feelings of sadness. Second, emotions related to sensory stimuli, there are 5 data on feelings of pain, 1 data on feelings of disgust, and 1 data on feelings of pleasure. Third, emotions related to self-assessment, there are 12 data on feelings of success and failure, 7 data on feelings of pride and shame, and 7 data on feelings of guilt and regret. For the four emotions related to other people, there is 1 data for feelings of love and 5 data for feelings of hate.

Keywords: *emotion, novel, literary psychology*