

ABSTRAK

MOH MULYANTO, 150521100023, Program Studi Sosiologi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya Universitas Trunojoyo Madura, Judul Skripsi: Budaya *Macopat* Madura (Studi Kasus di Desa Taraban Kecamatan Larangan Kabupaten Pamekasan), Dosen Pembimbing Bangun Sentosa D.H Ph.D.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana Makna Budaya *Macopat* bagi masyarakat di Desa Taraban Kecamatan Larangan Kabupaten Pamekasan

Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian menggunakan penelitian kualitatif dengan metode pendekatan studi kasus. Metode pengumpulan data menggunakan observasi dan wawancara serta dokumentasi. Pemilihan informan dipilih dengan menggunakan metode *purposive sampling* dengan pertimbangan beberapa kriteria nanti yang diteliti. Analisis data yang digunakan teknik Miles and Huberman, dan teknik pemeriksaan keabsahan data menggunakan Trianggulasi Sumber

Hasil penelitian menunjukkan dari temuan tentang makna budaya *Macopat* adalah sebuah petuah-petuah dan peninggalan leluhur yang memiliki arti dan sebuah pemaknaan yang mendalam bagi setiap yang menjalankannya. isi dari kandungan makna dan nilai-nilai yang terdapat dalam budaya *macopat* dapat dijadikan sebagai pedoman dalam mengarungi kehidupan. Penelitian menunjukan bahwa makna dan nilai-nilai tersebut diterapkan dan dijalankan dalam pola pikir dan tingkah laku masyarakat. Budaya *Macopat* Madura adalah sebuah cerminan nyata dari adanya sebuah budaya yang mampu di terapkan nilai-nilai serta kandungannya sehingga hal-hal tersebut dapat dijadikan sebagai sebuah acuan agar masyarakat menjadi lebih baik dalam segala aspek kehidupan.

Kata kunci: Budaya, *Macopat* Madura, Makna, masyarakat

ABSTRACT

MOH MULYANTO, 150521100023, Sociology study program, faculty of social and cultural sciences, Universitas Trunojoyo Madura. The title of thesis: Macopat culture in Madura (The case study in Taraban village, Larangan region, Pamekasan regency), Supervisor Bangun Sentosa D.H Ph.D.

The purpose of study to indicate about the opinion of society in Traban Village, Larangan Region, Pamekasan Regency.

The research method that used of this study is qualitative research with the case of approach method. Then, to collect the data uses observation, interview, and documentation. The election of informant through Purposive sampling method with consideration of some criteria that had researched. To analyses the data uses Miles and Huberman technic, and validity investigation of data with Triangulation source.

The result of this study shows that the meaning of Macopat culture is an advice and legacy of ancestor which has deep meaning. The content contains meaning and value in Macopat culture can be used as directive to ply a life. Furthermore, this study show that the meaning and its value is applied in mindset and behavior of society. Macopat culture of Madura is a real proof from the existence of culture which the valuation of meaning can be applied. So that, those things can be used as example in order to society be better of life.

Key words: Culture, *Macopat* in Madura, Meaning, Society