

ABSTRACT

Nadiah Aviva Khulaidah. English Study Program. The Animal Exploitation in Katherine Applegate's *The One and Only Ivan*: An Ecocriticism Analysis

The One and Only Ivan by Katherine Applegate which was published in 2012 tells about Ivan, a silverback gorilla; who was caged and displayed at a mall circus for 27 years. The main concern of this study is to analyze animal exploitation using the Ecocriticism theory suggested by Cheryll B. Glotfelty.

The method used in this study is qualitative method. The main data of this research are words related to the issues of animal exploitation taken from Katherine Applegate's *The One and Only Ivan*. The key instrument of this research is the researcher herself. In collecting the data, the writer used close reading to deepen understanding, classifying and giving notes as an instrument to get data.

It was found that the animal exploitation of animal circuses had an impact on the animals that were getting no freedom and were physically and mentally injured. The writer found the reasons why humans exploit them due to economic factors, medium of entertainment, and human cruelty. It also found a way for the animals in the circus to regain their rights through awareness of animal freedom and the animal's effort to regain their rights. The results of this study indicate that human activity causes the damage to ecosystem and environment. It can be proven through the evidence described in the novel. Based on the results, this study is deemed important to build human awareness to manage the activities that cause ecosystem and environmental destruction.

Keywords: Animal Exploitation, Ecocriticism, People Awareness

ABSTRAK

Nadiah Aviva Khulaidah. English Study Program. The Animal Exploitation in Katherine Applegate's *The One and Only Ivan*: An Ecocriticism Analysis

The One and Only Ivan karya Katherine Applegate yang terbit tahun 2012 menceritakan tentang Ivan, seekor gorila punggung perak; yang dikurung dan dipajang di sirkus mall selama 27 tahun. Perhatian utama dari penelitian ini adalah menganalisis eksploitasi hewan dengan menggunakan teori Ekokritik yang dikemukakan oleh Cheryll B. Glotfelty.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif. Data utama penelitian ini adalah kata-kata yang berkaitan dengan isu eksploitasi hewan yang diambil dari novel *The One and Only Ivan* karya Katherine Applegate. Instrumen kunci dari penelitian ini adalah peneliti itu sendiri. Dalam mengumpulkan data, penulis menggunakan membaca cermat untuk memperdalam pemahaman, mengklasifikasikan dan memberikan catatan sebagai instrumen untuk mendapatkan data

Ditemukan bahwa eksploitasi hewan sirkus berdampak pada hewan yang tidak mendapatkan kebebasan dan terluka secara fisik dan mental. Penulis menemukan alasan mengapa manusia mengeksploitasinya karena faktor ekonomi, media hiburan, dan kekejaman manusia. Ditemukan juga cara bagi hewan di sirkus untuk mendapatkan kembali haknya melalui; kesadaran akan kebebasan hewan dan upaya hewan untuk mendapatkan kembali hak-haknya. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa aktivitas manusia menyebabkan kerusakan ekosistem dan lingkungan. Hal itu dapat dibuktikan melalui bukti-bukti yang digambarkan dalam novel. Berdasarkan hasil tersebut, penelitian ini dianggap penting untuk membangun kesadaran manusia untuk mengelola kegiatan yang menyebabkan kerusakan ekosistem dan lingkungan.

Kata kunci: Eksploitasi Hewan, Ekokritik, Kesadaran Manusia