

ABSTRACT

Shufyani, Istianah. 150511100035. *An Analysis of Language Style in "Lincoln in the Bardo" Novel by George Saunders*. Skripsi. Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya, Universitas Trunojoyo Madura. Dosen Pembimbing: Dr. Masduki, M.Pd.

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis gaya bahasa yang digunakan oleh tokoh-tokoh di novel "Lincoln in the Bardo". Gaya bahasa adalah penggunaan bahasa baik berupa lisan maupun tulisan dan menunjukkan karakteristik dari bahasa itu sendiri. Penelitian ini menganalisis tentang gaya bahasa dengan menggunakan teori dari Keraf (2009) dan fungsi gaya bahasa dengan menggunakan teori dari Chaika (1982). Penelitian ini menggunakan metode Kualitatif dalam analisis. Data dari penelitian ini diambil dari novel "Lincoln in the Bardo".

Berdasarkan hasil penelitian, ditemukan 26 data. Gaya bahasa berdasarkan struktur kalimat terdiri dari a) Klimaks (2 data), b) Antiklimaks (2 data), c) Parallelisme (2 data), d) Antitesis (3 data), dan e) Repetisi (17 data). Fungsi gaya bahasa yang ditemukan adalah pengaruh sosial yaitu a) untuk meyakinkan pembaca (9 data); dan b) untuk membuat pesan dari penulis lebih jelas (17 data). Dalam fungsi gaya bahasa tidak ditemukan pengaruh artistic. Penulis menyadari tidak adanya kesempurnaan dalam penelitian ini. Namun, penulis tetap berharap penelitian ini dapat memberi manfaat untuk lebih mengetahui tentang gaya bahasa.

Kata Kunci: Gaya Bahasa, Jenis dan Fungsi Gaya Bahasa

ABSTRACT

Shufyani, Istianah. 150511100035. *An Analysis of Language Style in “Lincoln in the Bardo” Novel by George Saunders*. Thesis. English Study Program Department of Social and Cultural Sciences Faculty of Social and Cultural Sciences, University of Trunojoyo Madura. Advisor: Dr. Masduki, M.Pd.

This study intends to provide language style used by the characters in “*Lincoln in the Bardo*” novel. Language style is the use of language which formed in oral or written and contrive feature of language itself. This study analyzes kinds of language style proposed by Keraf (2009) and functions of language style proposed by Chaika (1982). It is conducted by using qualitative research design. The data is taken from “*Licoln in the Bardo*” novel.

Based on the research is found 26 data. The data consists of kinds of language style based on sentence structure. They are: a) Climax (2 data), b) Anticlimax (2 data), c) Parallelism (2 data), d) Antithesis (3 data); and e) Repetition (17 data). The function of language style found is social effects which consist of a) to persuade the reader (9 data); and b) to make the writer’s idea clearer (17). There is no found artistict effect in this study. The writer believes this study contains of mistakes. But, the writer hopes this study useful to recognize language style more.

Key Words: Stylistics, Language style, Kinds and Functions of Language style