

Mar'atus Sholikhah.150521100069.Sosiologi. Revitalisasi Seni Kuda Kicak Satrio Kencono (Studi Kasus Pemuda Pada Masyarakat Desa Metatu Kecamatan Benjeng Kabupaten Gresik Dalam Menghidupkan Kesenian).

Abstrak

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui upaya dalam merevitalisasi kesenian serta motivasi dalam melakukan revitalisasi seni kuda kicak Satrio Kencono dengan menggunakan teori pilihan rasional. Subjek dalam penelitian ini adalah pemuda desa Metatu serta beberapa masyarakat Desa Metatu yang terlibat dalam revitalisasi seni kuda kicak Satrio Kencono.

Metode penelitian yang digunakan ialah metode kualitatif dengan pendekatan studi kasus. pengumpulan data menggunakan observasi dan wawancara serta dokumentasi. Informan dipilih dengan menggunakan metode *snowball sampling*. Analisis data menggunakan teknik Miles dan Huberman. Teknik pemeriksaan keabsahan data menggunakan triangulasi sumber.

Hasil penelitian menunjukkan tindakan rasional yang dilakukan dalam upaya merevitalisasi kesenian serta motivasi untuk revitalisasi seni kuda kicak Satrio Kencono didasarkan atas pilihan rasional untuk mencapai tujuan yang diinginkan yaitu merevitalisasi Seni Kuda Kicak Satrio Kencono.

Kata kunci : pilihan rasional, pemuda desa Metatu, upaya dan motivasi, revitalisasi

Mar'atus Sholikhah, 150521100069, sociology. Revitalization of art kuda kicak Satrio Kencono (case study of youth on the society Metatu village, Benjeng sub district, Gresik districts.

Abstract

The aim of this research was to find out about the efforts to revitalize the arts and motivate them to revitalize the art of the Satrio Kencono chirping horse using the theory of rational play. The subject of this research were the young people in Metatu and some of society in Metatu that were involved in the revitalization of art "kuda kicak Satrio Kencono".

Qualitatif research method with a case study approach. Method of gathering the data is using observation and interview also documentation. The information were chose byusing the snowball sampling method. The data analiysis using Miles and Huberman technique of checking the validity of the data using source triangulation.

The results of this research showed that rational action that were taken in an effort to revitalize the arts and motivation to revitalization the art of Kuda Kicak Satrio Kencono based on rational choices to achieve the desired goals that is wanted such as revitalize kuda kicak Satrio Kencono.

Keyword: rational choice, young people in Metatu, the effort and motivation, revitalization.