

ABSTRAK

Diana Junaidah. 12.05.211.00124. Program Studi Sosiologi. Peran Ibu Rumah Tangga Dalam Pelestarian Kerajinan Gerabah (Studi Kasus Pada Ibu Rumah Tangga Pengrajin Gerabah di Desa Jatipandak Kecamatan Sambeng Kabupaten Lamongan).

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimanakah peran ibu rumah tangga pengrajin gerabah dalam pelestarian kerajinan gerabah yang ada di Desa Jatipandak Kecamatan Sambeng Kabupaten Lamongan, dan untuk mengetahui mengapa ibu rumah tangga pengrajin gerabah melakukan pelestarian kerajinan gerabah. Disini akan dijelaskan secara mendalam, terkait peran yang dilakukan para pengrajin dalam melakukan pelestarian bermacam-macam gerabah dan kerajinan yang terbuat dari tanah liat, dan alasan ibu rumah tangga melakukan pelestarian gerabah. Dari tujuan tersebut kemudian akan dianalisis menggunakan teori peran (Role Theory).

Metode penelitian yang digunakan adalah metode penelitian kualitatif deskriptif, dengan sebuah pendekatan yaitu studi kasus. Informan yang dipilih dalam penelitian ini dengan menggunakan teknik purposive sampling. Sumber data penelitian didapatkan dari data primer dan data sekunder. Pengumpulan data penelitian dilakukan dengan cara observasi partisipatif, wawancara mendalam, dan dokumentasi peneliti. Analisis data menggunakan teknik Miles dan Huberman (1984) yang terdiri dari tiga tahapan analisis data, yaitu reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Serta untuk teknik pemeriksaan keabsahan data menggunakan triangulasi sumber.

Hasil penelitian menunjukkan bahwasanya ada tiga peran yang pengrajin lakukan dalam pelestarian gerabah, yaitu pelatihan membuat gerabah, meningkatkan kualitas dan kreatifitas gerabah, serta konsisten membuat gerabah. Alasan ibu rumah tangga melakukan pelestarian gerabah dikarenakan tiga faktor, yaitu faktor keturunan, faktor ekonomi, dan faktor keahlian. Dalam teori peran (Role Theory), jika seseorang memiliki status tertentu, maka sudah kewajiban orang tersebut untuk berperan dan berperilaku sesuai dengan status yang dimilikinya. Sebagai pengrajin gerabah, maka sudah kewajibannya untuk terus membuat dan melestarikan gerabah. Tidak hanya itu saja, pengrajin juga memiliki peran untuk terus menjaga dan mengembangkan gerabah menjadi produk yang lebih baik.

Kata Kunci: Peran, Ibu Rumah Tangga, Pengrajin, Pelestarian, Gerabah.

ABSTRACT

Diana Junaidah. 12.05.211.00124. Sociology Study Program. Housewives Role in the Pottery Preservation (A Case Study on Housewives who Work as a Potter at Jatipandak Village Sambeng Sub District Lamongan Regency).

The purpose of this study are to know how the role of housewives who work as a potter in the pottery preservation at Jatipandak Village Sambeng Sub District Lamongan Regency, and to know why the housewives do the pottery preservation. In this study, it is going to be explained deeply about the role of the potters in doing the preservation of many kinds of potteries and handicrafts made of clay, and the reason of housewives to do the pottery preservation. From those aims, then it is going to be analyzed by using Role Theory.

Research method which is used in this study is descriptive qualitative research method with an approach that is a case study. Informants in this study are chosen by purposive sampling technique. Source of research data are obtained from primary and secondary data. Data collection is done by doing participant observations, in-depth interviews, and researcher documentations. Data analysis uses Miles and Huberman (1984) technique which consists of three stages of data analysis, namely data reduction, data display, and drawing conclusion. In addition, the technique to check the validity of data uses triangulation of sources.

The results of this study show that there are three roles which are done by the potters in the pottery preservation, such as training to make pottery, improving the quality and creativity of the pottery, and also making pottery consistently. The reason of the housewives in doing pottery preservation is because of three factors, such as hereditary factor, economic factor, and expertise factor. In the Role Theory, if someone has a special status, so it becomes an obligatory for the person to take a role and behave in accordance with the status. As a potter, it is an obligatory to continue to create and preserve pottery. Furthermore, the potters also have a role to maintain and develop the pottery into a better product.

Keywords: Role, Housewife, Potter, Preservation, Pottery.