

MOTTO

Siapakah hero?

Dialah orang yang tidak tertipu

Oleh kebbaikannya sendiri

Tak tersibukkan oleh kekurangan orang lain

Tak terbutakan oleh prestasi yang diraih

Dan tak tergoda oleh prestise maupun gengsi

Kesalahan terbesar adalah saat kita

Berusaha meluruskan dan membenahi

Kehidupan yang ada disekitar

Tetapi membiarkan kekacauan di hati

semakin subur

Be your self no matter what they say

(Frida RF)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini penulis dedikasikan kepada:

Mamakq tersayang dan almarhum bapakku

Yang telah bersuka cita di surga

Calon lenteraku “RF”

**Dan buat semuanya yang terkasih, InsyaAllah kita akan reunion di
Jannatunna'im, amiin**

UCAPAN TERIMA KASIH

Terselesainya skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak, baik dukungan moril maupun materi. Dengan kerendahan hati dan segala kekukarangan akhirnya skripsi ini terselesai. Kiranya pantas apabila penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada beberapa pihak yang mampu menjadi semangat terselesainya skripsi ini.

Rasa terimakasih yang mendalam akan penulis sampaikan kepada:

1. Prof. Dr. Ir. H. M. Arifin, M.S., Selaku Rektor Universitas Trunojoyo Madura
2. Dekan FISIB, Dr. Indien Winarwati, S.H., M.H
3. Aminah Dewi Rahmawati, S. Sos., M. Si, (ibu Amie) selaku ketua prodi sosiologi dan dosen wali penulis
4. Bapak Arie dan bapak Dadang, yang telah membimbing penulis dengan penuh kesabaran
5. Dosen sosiologi yang telah menjadi bapak dan ibu penulis dalam menimba ilmu di Universitas Trunojoyo Madura
6. Mamakku dan Almarhum bapakku, aku akan selalu ingat apa yang telah engkau panjatkan kepada-Nya selama ini
7. KH. Mas'ud Ruwaifi' dan Ibu Nafisah, selaku pengasuh pondok pesantren Barokatul Haromain, tempatku menimba ilmu agama mulai TK hingga saat ini

8. Ustadz dan ustadzahku, cak Nul, cak Mun, cak To', cak Khid, Pak Sulaiman, Pak Hambali dan mbk Ati'
9. Buat mbahku, "mbah jangan kawater, cucumu ini sudah lulus jadi sudah tidak nyebrang Suramadu lagi"
10. Keempat saudaraku, Muntiani, Muntiatun, Rasimin, dan Martono
Kedelapan keponakanq, Siti, Agus, Eka, Vita, Dayat, Iib, Ipong, dan Ayi'
Serta cucu pertamaku, Alvina Maharani
11. Sahabat karibq yang telah menemaniq mulai TK, Maol & Fida
12. Satu-satunya orang yang sudi menemaniku pertama kali menginjakkan kaki di pulau garam ini, Is'maul Lichayati
13. Saudara-saudaraku di kontrakan Azzahra, pony, dek Tol, dek Seh, yuk Epa, dek Sudini, dek Firda, dek Riska, dan dek Inul, aku sayang kalian
14. Buat Frida (kampret), Rifky (suki'), Veny (mok), dan Sa'adah (ayonk) kita tetep kita, dan kita akan selamanya ada
15. Buat seseorang yang akan menemaniku merajut benang-benang kehidupan, Rifky Candra Aditama, aku tunggu 23 November, 2016
16. Buat warga kontrakan rimbun, mbk Ketty, mas Bony, mas Ayi', mas Cilo, Rifky, dan Angga, terimakasih sudah memberi tumpangan saat penulis merasa butuh tempat yang lebih harmonis
17. Buat temanm-temanku, Ika, Zaki, Iril, Yunita, Narti, Cony, Dila, Ulin, Hesty, Mimi, Nisa, Rista, Ema, Rizal, Leny, Inaya, Anita, Tary, Destian, Aryo, Patol,

Kori, Bejo, Toyek, Nur, Ulul, Rohmah, Linda, Cica, Tanti, Tina, Fatur, Adi, Rusdy, Aryo, Cahyo, Yasan, Novita, Fahir, Kholel.

18. Teman-teman Sosiologi angkatan 2009 kelas A & B yang tidak bisa penulis sebutkan satu per Satu
19. Tak lupa buat *si* imut Lenovo yang selalu ku raba-raba setiap saat, tunggangan supra milik Veny dan Rifky, meja cantikku yang setiap hari menopang buku-bukuku hingga pecah, serta kasur sengsara yang selalu jadi alas tidurku.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah puji syukur yang sebesar-besarnya penulis panjatkan hanya kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat, ridho dan inayahnya dalam setiap langkah penulis selama menyelesaikan penyusunan skripsi ini, hingga semua menjadikan kemudahan yang harus disyukuri dalam setiap langkah penulis. Sholawat serta salam kami panjatkan untuk baginda Rosul Nabi Muhammad SAW sekeluarga, sahabatnya, dan para umatnya.

Skripsi yang berjudul “Peran Ganda Perempuan dalam Meningkatkan Pendapatan Keluarga Studi pada Ibu Rumah Tangga Pedagang Asongan di Pelabuhan Kamal Bangkalan” yang merupakan penelitian studi deskriptif adalah sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar kesarjanaan pada Program Studi Sosiologi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya Universitas Trunojoyo Madura.

Kesempurnaan hanya milik Allah SWT semata. Penulis telah berusaha menyusun skripsi ini dengan sebaik-baiknya. Namun penulis menyadari bahwa skripsi ini jauh dari kesempurnaan, baik dari segi penulisan, tata bahasa, dan sistematika pembahasannya. Hal ini dikarenakan keterbatasan pengetahuan, kemampuan, dan pengalaman yang penulis miliki. Oleh karenanya, segala kritik dan saran yang bersifat membangun akan penulis harapkan

Bangkalan, 25 Juni 2013

Penulis

ABSTRAK

Frida Purnama Sari, NIM 09.05.211.000.18, Sociology Program, Faculty of Social Sciences and Cultural Studies, University Trunojoyo Madura. This thesis is about, Dual Role in Improving Women's Studies in Family Income Trader at the Port Kamal, Bangkalan, under the guidance of. Arie Wahyu Prananta M.Sos, and Iskandar Dzulkarnain M.Si

Many assume that a greater role or thorough than women in domestic work (production) and male employment in the productive work that directly produce or work for a living. Women in the family function oriented toward suppression feelings of affection (expressiveness) and affect their function in the whole social structure, especially the economy. The background of this research is the increasing role of women is changing, from a role in the household (domestic) to the role of external (public). Meanwhile, according to the role of patriarchy outside (public) is a role reserved for men. Thus women are not solely responsible for the domestic sphere alone.

This study uses a qualitative research approach case study method. Researchers to collect data in the field by way of in-depth interviews there a selected informants, documentation and observation. after that the data obtained were analyzed by analysis of the three processes of data reduction, presentation subsequent researchers continue to conclusion. After the researchers conducted the validity of the data by using triangulation. This study is located in the Port of Kamal.

The results of this study, described by the exposure of information from the data for the study findings. The results showed that in addition to the The women (wives) have a corresponding responsibility that role in the household (domestic) they also have a role in the external (domestic). Domestic roles that they do is the way in Port Bangkalan street vending. Domestic role is done solely because the income of a man is not able to meet household needs. In addition to a double play in economic terms, a woman also has an important role in the realm of decision-making, such as decision making in the selection of the child's school, place of treatment when sick children, and the decision needs groceries and money when the economy is declining. But although women have many roles in the family, but they do not have legitimization, so they are still considered as a companion to her husband, despite the fact they more than capable of on their husbands.

Keywords: multiple roles, women hawkers

RINGKASAN

Frida Purnama Sari, NIM 09.05.211.000.18, Program Studi Sosiologi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya, Universitas Trunojoyo Madura. Skripsi ini tentang, **Peran Ganda Perempuan dalam Meningkatkan Pendapatan Keluarga Studi pada Ibu Rumah Tangga Pedagang Asongan di Pelabuhan Kamal Bangkalan**, di bawah bimbingan Arie Wahyu Prananta M.Sos, dan Iskandar Dzulkarnain M.Si

Banyak yang mengasumsikan bahwa peranan yang lebih besar atau menyeluruh dari pada perempuan dalam pekerjaan rumah tangga (produksi) dan pekerjaan laki-laki dalam pekerjaan produktif yang langsung menghasilkan atau pekerjaan mencari nafkah. Fungsi perempuan dalam keluarga berorientasi ke arah penekanan perasaan kasih sayang (*expressiveness*) dan mempengaruhi fungsi mereka dalam seluruh struktur sosial lainnya, terutama ekonomi. Penelitian ini dilatarbelakangi semakin meningkatnya perempuan yang mengalami perubahan peran, dari peran dalam rumah tangga (domestik) menuju peran luar (publik). Sedangkan menurut budaya patriarki peran luar (publik) adalah peran yang diperuntukkan untuk laki-laki. Dengan demikian kaum perempuan tidak semata-mata bertanggungjawab dalam ranah domestik saja.

Penelitian ini menggunakan penelitian kualitatif dengan pendekatan metode studi kasus. Peneliti menggali data di lapangan dengan cara wawancara mendalam terhadap informan yang dipilih, dokumentasi dan observasi. Selanjutnya data yang diperoleh dianalisa melalui tiga proses analisa yaitu reduksi data, penyajian selanjutnya peneliti lanjutkan dengan penarikan kesimpulan. Setelah itu peneliti melakukan keabsahan data dengan menggunakan triangulasi sumber. Penelitian ini berlokasi di Pelabuhan Kamal kecamatan Kamal kabupaten Bangkalan.

Hasil penelitian ini, dideskripsikan melalui pemaparan berbagai informasi dari temuan data selama penelitian. Hasil penelitian menunjukkan bahwa selain para perempuan (istri) memiliki tanggung jawab sesuai perannya yaitu dalam rumah tangga (domestik) mereka juga memiliki peran dalam luar (domestik). Peran domestik yang mereka lakukan adalah dengan cara berdagang asongan di Pelabuhan Kamal, Bangkalan. Peran domestik ini dilakukan semata-mata karena penghasilan seorang laki-laki tidak mampu untuk mencukupi kebutuhan rumah tangga. Selain berperan ganda dalam hal ekonomi, seorang perempuan juga memiliki peran yang sangat penting dalam ranah pengambilan keputusan, seperti pengambilan keputusan dalam pemilihan sekolah anak, tempat berobat saat anak sakit, dan keputusan meminjam kebutuhan sembako dan uang saat ekonomi sedang menurun. Tetapi meskipun perempuan memiliki peran yang banyak dalam keluarga tetapi mereka tidak memiliki legitimasi sehingga mereka tetap saja dianggap sebagai pendamping suami, meskipun pada kenyataannya mereka lebih mampu dari pada suami mereka.

Kata kunci: peran ganda, perempuan pedagang asongan

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN JUDUL.....	1
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	4
MOTTO.....	5
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	6
UCAPAN TERIMA KASIH.....	7
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH.....	10
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI.....	11
KATA PENGANTAR.....	12
ABSTRAK.....	13
RINGKASAN.....	14
DAFTAR ISI.....	15
DAFTAR TABEL.....	18
BAB I.....	19
PENDAHULUAN.....	19
1.1. Latar Belakang.....	19
1.2. Rumusan Masalah.....	29
1.2.1. Tujuan.....	29
1.2.2. Manfaat Penelitian.....	29
1.2.2.1. Manfaat Teoritis.....	29
1.2.2.2. Manfaat Praktis.....	30
1.3. Kerangka Teori.....	30

1.3.1. Tinjauan Pustaka	30
1.3.2. Teori Strukturasi Anthony Giddens	31
1.3.3. Peran Ganda Perempuan	35
1.3.3.1. Peran	35
1.3.3.2. Perempuan dan Perannya	36
1.3.4. Peningkatan Pendapatan Keluarga	38
1.3.4.1. Keluarga	38
1.3.4.2. Fungsi Keluarga	39
1.3.5. Pedagang Asongan	42
1.4. Metode Penelitian	43
1.4.1. Subjek Penelitian	45
1.4.2. Metode Pengumpulan Data	45
1.4.2.1. Metode Wawancara	46
1.4.2.2. Metode Observasi	47
1.4.3. Metode Analisis Data	48
1.4.4. Reduksi Data	48
1.4.4.1. Penyajian Data	49
1.4.4.2. Menarik Kesimpulan	49
1.4.5. Metode Pemeriksaan Keabsahan Data	49
1.5. Lokasi dan Waktu Penelitian	50
BAB II	52
DESKRIPSI LOKASI PENELITIAN	52
2.1. Ulasan Singkat Kecamatan Kamal	52

2.1.1. Wilayah Administrasi	52
2.1.2. Penduduk	52
2.1.3. Pendidikan	52
2.1.4. Sosial Ekonomi	53
2.1.5. Sosial Budaya dan Agama	54
2.2. Pelabuhan Kamal	55
BAB III	65
PEMBAHASAN	65
3.1. Penyebab perempuan berdagang asongan di pelabuhan Kamal Bangkalan	65
3.1.1. Tingkat Ekonomi Rendah	68
3.1.2. Suami Kurang Mampu dalam Memenuhi Kebutuhan Keluarga	72
3.1.3. Pekerjaan Generasi "Turun-Temurun"	74
3.2. Peran Ganda dan Pengambilan Keputusan dalam Keluarga	75
3.2.1. Peran Domestik	75
3.2.2. Peran Publik	80
3.2.3. Pengambilan Keputusan	89
BAB IV	96
PENUTUP	96
4.1. Kesimpulan	96
4.2. Saran	98
DAFTAR PUSTAKA	99
Lampiran-Lampiran	

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1: Jumlah Sekolah Negeri dan Swasta Tahun 2011.....	34
Tabel 2.2: Jenis Angkutan dan Jumlah Penumpang yang Diangkut Per Bulan tahun 2010-4	