

Anik Ismawati. 2022. *Analisis Deiksis pada Novel Catatan Juang Karya Fiersa Besari (Kajian Pragmatik)*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Trunojoyo Madura.
Pembimbing: Ika Febriani, S.S., M.Pd.

ABSTRAK

Dalam kegiatan berbahasa, penggunaan deiksis yang tepat sangat penting untuk diperhatikan agar maksud sebuah tuturan atau tulisan dapat tersampaikan dengan baik. Salah satu fenomena deiksis yang menarik untuk dikaji ialah penggunaan deiksis dalam novel. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan jenis deiksis dalam novel *Catatan Juang* karya Fiersa Besari. Penelitian ini menggunakan pendekatan pragmatik dengan metode deskriptif kualitatif. Sumber data dalam penelitian ini ialah novel *Catatan Juang* karya Fiersa Besari. Data yang digunakan berupa data tertulis berbentuk kata yang mengandung deiksis. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah teknik dokumentasi, teknik simak, dan teknik catat. Data pada penelitian ini dianalisis menggunakan teknik analisis data model Miles dan Huberman, yakni reduksi data, penyajian data, penarikan simpulan dan verifikasi. Pengujian keabsahan data dalam penelitian ini menggunakan teknik triangulasi teori. Hasil dari penelitian novel *Catatan Juang* karya Fiersa Besari adalah terdapat tiga jenis deiksis, yaitu deiksis persona, ruang, dan waktu yang bergantung pada siapa, di mana, dan kapan tuturan dalam novel tersebut dituturkan.

Kata Kunci: deiksis, jenis deiksis, novel catatan juang

Anik Ismawati. 2022. *Deixis Analysis in a Novel of Catatan Juang Written by Fiersa Besari (a Pragmatic Review)*. Thesis, Indonesian Language and Literature Education Study Program, Faculty of Education, Trunojoyo University of Madura. Advisor: Ika Febriani, S.S., M.Pd.

ABSTRACT

In language activities, proper use of deixis is very important to noticed so that the point of an utterance or writing can be conveyed properly. One of the interesting phenomenon of deixis to study is the use of deixis in a novel. The purpose of this study is to describe the deixis type in a novel of *Catatan Juang* written by Fiersa Besari. This study applies the pragmatic approach with descriptive qualitative method. Source the data of this study is a novel *Catatan Juang* written by Fiersa Besari. The data used is written in the form of a word that contains deixis. The techniques of data collection used is documentation techniques, listening techniques, and note techniques. The data of this study is analyzed using data analysis techniques by Miles and Huberman's models, that is data reduction, presentation of data, conclusion drawing and verification. Testing the validity of data in this study with theoretical triangulation technique. The results of the study in a novel *Catatan Juang* written by Fiersa Besari is there are three types of deixis, which is persona, space, and time deixis depending on who, where, and when the speech in the novel is spoken.

Keywords: deixis, deixis types, novel catatan juang