

Siti Halwah. 2019. *Mekanisme Pertahanan Ego Dalam Antologi Cerpen Kukila: Kumpulan Cerita Karya M. Aan Mansyur*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Trunojoyo Madura. Pembimbing I: Sulaiman,S.Pd., M.Pd. Pembimbing II: Ahmad Jami'ul Amil, S.Pd., M.Pd.

ABSTRAK

Abstrak: Tokoh yang ada di dalam karya sastra memiliki struktur kepribadian yang terbentuk dari id, ego dan superego. Ketidakselarasan antara id, ego dan superego akan mendatangkan kecemasan, sehingga membuat ego melakukan mekanisme pertahanan untuk melindungi dirinya. Penelitian ini dilakukan menggunakan pendekatan kualitatif untuk mengetahui pertahanan ego serta faktor yang memengaruhinya dalam antologi cerpen *Kukila: Kumpulan Cerita* karya M. Aan Mansyur. Objek dalam penelitian ini adalah antologi cerpen *Kukila: Kumpulan Cerita* yang diterbitkan oleh PT Gramedia Pustaka Utama tahun 2012 dengan tebal 192 halaman. Psikologi sastra merupakan teori yang digunakan dalam penelitian ini dengan memfokuskan pada kajian mekanisme pertahanan ego. Teknik pengumpulan yang digunakan adalah teknik membaca dan teknik mencatat. Teknik yang digunakan dalam menganalisis data adalah teknik analisis isi yaitu, menentukan tujuan penelitian, membaca karya sastra, mengklasifikasikan data dan menafasirkannya. Teknik keabsahan data yang digunakan adalah validitas semantis, yaitu dengan mengetahui makna atau konteks suatu cerita yang ditampilkan melalui simbol-simbol dalam karya sastra. Hasil penelitian ini menunjukkan adanya sembilan mekanisme pertahanan ego yang dilakukan, yaitu (1) pengalihan, (2) rasionalisasi, (3) proyeksi, (4) fantasi, (5) reaksi formasi, (6) represi, (7) stereotip, (8) regresi, dan (9) sublimasi. Terdapat juga empat belas faktor yang memengaruhi mekanisme pertahanan ego yaitu, (1) perpisahan, (2) kenangan, (3) rasis, (4) pernikahan, (5) perilaku menyimpang, (6) kepatuhan, (7) perselingkuhan, (8) rambut gondrong, (9) memotong rambut, (10) eksistensi, (11) kematian, (12) ingin memiliki anak (13) rindu, dan (14) perbedaan agama.

Kata kunci: ego, mekanisme pertahanan, kumpulan cerpen kukila

Siti Halwah. 2019. *Mechanism of Ego Defense in Anthology of Story Set by M. Aan Mansyur*. Final Project. Indonesian Language and Literature Study Program, Education Faculty, Universitas Trunojoyo Madura. Advisor I: Sulaiman, S.Pd., M.Pd. Advisor II: Ahmad Jami'ul Amil, S.Pd., M.Pd.

ABSTRACT

Abstract: Characters in literature work have personality structures fostered from id, ego, and superego. Inharmonic id, ego, and superego bring anxiety, causing ego to commence defensive mechanism to protect an individual self. This qualitative aims to find out defensive ego and its affective factors in short story anthology, *Kukila: Set of Short Stories* by M. Aan Mansyur. The research object is the short story anthology published by Gramedia Pustaka Utama Enterprise in 2012 with 192 pages. Psychology literature used in this research is a theory focusing on ego defensive mechanism review. The techniques of collecting data are reading and noting. The techniques of analyzing data content analysis: determining purpose of the research, reading literature work, classifying and interpreting the data. The validity is semantic validity: to find out the meaning or context of story shown through symbols within literature work. The findings show nine mechanisms of defensive ego: (1) distraction, (2) rationalization, (3) projection, (4) fantasy, (5) formative reaction, (6) repression, (7) stereotype, (8) regression, and (9) sublimation. There are fourteen affective factors of defensive ego: (1) partition, (2) memory, (3) compassion, (4) marriage, (5) deviation, (6) obedience, (7) cheating, (8) long hair, (9) cutting hair, (10) existence, (11) death, (12) intention to have children, (13) miss, and (14) different religiosity.

Keywords: ego, defensive mechanism, set of short stories