

**KONFLIK INTRAPERSONAL PADA PELAYAN WANITA
WARUNG KOPI PANGKU
(Studi Di Desa Setrohadi, Kecamatan Duduk Sampeyan,
Kabupaten Gresik)**

SKRIPSI



Diajukan Oleh :

SYLVIA EKA WULANDARI
NIM. 110541100016

**PROGRAM STUDI PSIKOLOGI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS TRUNOJOYO MADURA
2016**

**KONFLIK INTRAPERSONAL PADA PELAYAN WANITA
WARUNG KOPI PANGKU
(Studi Di Desa Setrohadi, Kecamatan Duduk Sampeyan,
Kabupaten Gresik)**

SKRIPSI

**Untuk Memenuhi Sebagai Persyaratan
Untuk Mencapai derajat Sarjana S-1**

**Program Studi Psikologi
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya
Universitas Trunojoyo Madura**



**PROGRAM STUDI PSIKOLOGI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS TRUNOJOYO MADURA
2016**

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh :

Nama : Sylvia Eka Wulandari
NIM : 110541100016
Program Studi : Psikologi
Judul Skripsi : Konflik Intrapersonal Pada Pelayan Wanita Warung Kopi
Pangku (Studi Di Setrohadi, Kecamatan Duduk Sampeyan,
Kabupaten Gresik)

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Psikologi pada Program Studi Psikologi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya, Universitas Trunojoyo Madura.

TIM PENGUJI

Ketua Penguji : **Nur Aziz Afandi, S.Psi, M.Si** ()
NIP.197908252008121001

Anggota Penguji I : **dr. Siti Nur Fitria, S.Ked., M.Biomed** ()
NIP.198307182008122001

Anggota Penguji II : **Alifah Rahma Wati, S.Psi, M.Psi, Psikolog** ()
NIP.198110262008122004

Ditetapkan di : Bangkalan,
Tanggal : 10 Januari 2016

Mengetahui :

Dekan
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya

Ketua Program Studi,

Dr. H. Moh. Amir Hamzah SH.,MH
NIP. 196109191988031003

Yudho Bawono S.Psi, M.Si
NIP. 19760723201012100

**PERNYATAAN
KEASLIAN KARYA ILMIAH**

Dengan ini saya Sylvia Eka Wulandari menyatakan bahwa Karya Ilmiah/ Skripsi yang berjudul **Konflik Intrapersonal Pada Pelayan Wanita Warung Kopi Pangku (Studi Di Setrohadi, Kecamatan Duduk Sampeyan, Kabupaten Gresik)** adalah asli karya saya dan karya ilmiah ini belum pernah diajukan sebagai pemenuhan persyaratan untuk memperoleh gelar kesarjanaan strata satu (S1) dari Universitas Trunojoyo Madura maupun Perguruan Tinggi lain.

Semua informasi yang dimuat dalam karya ilmiah ini yang berasal dari penulis lain baik yang dipublikasikan atau tidak, telah diberikan penghargaan dengan mengutip nama sumber penulis secara benar dan semua isi dari karya ilmiah/ skripsi ini sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya sebagai penulis.

Bangkalan, 10 Januari 2016

Penulis,

Materai

Sylvia Eka Wulandari
110541100016

PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Trunojoyo Madura, saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Sylvia Eka Wulandari
NIM : 110541100016
Program Studi : Psikologi
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya
Jenis Karya : Skripsi

Demi kepentingan dan perkembangan Ilmu Pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Trunojoyo Madura Hak Bebas Publikasi atas Skripsi dengan judul :

**“Konflik Intrapersonal Pada Pelayan Wanita Warung Kopi Pangku
(Studi Di Setrohadi, Kecamatan Duduk Sampeyan, Kabupaten
Gresik)”**

Demikian pernyataan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bangkalan, 10 Januari 2016
Yang membuat pernyataan,

Sylvia Eka Wulandari
110541100016

Motto:

“Tuhan tidak akan pernah merubah kondisi kita sebelum kita merubah diri kita”

---(QS. An Anfaal 8:53)---

“Jangan pernah lelah untuk bersabar meskipun seringkali muncul perasaan putus asa, tapi percaya semua bakal indah pada waktunya”

---(Anonymous)---

“Keberhasilan akan terjadi jika kita yakin bahwa kita bisa serta usaha yang kita lakukan maksimal”

---(Sylvia EW)---

“hidup adalah proses untuk belajar dan mengajarkan, tetap lakukan yang terbaik dan lakukan dengan tulus.

Meski tidak menjadi seperti apa yang diharapkan, tidak ada sesuatu yang sia-sia karena kita telah melalui bagian terpenting yaitu proses”

---(Sylvia EW)---

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya dedikasikan untuk:

Teruntuk kedua orangtuaku saya AYAH dan IBU terima kasih atas kasih sayang yang telah kalian curahkan sepanjang hidupku, untaian doa dari kalianlah yang mengantarkan anakmu ini sampai pada titik ini, tanpa kalian Vivi bukanlah apa-apa. Ayah, bahkan ucapan termahkasihpun tak dapat menggantikan berjuta pengorbanan kalian, tapi teruntuk kedua orangtuaku, putrimu ini selalu mencintai dan sangat mencintai kalian

Mbak Susi Rahmawati dan Adik Dewi Syahiddah terima kasih support dan doa yang dipanjatkan untukku

My best friend, Santi Ferdiana Dewi, S.Psi dan Tara Nisak Sholichah yang luar biasa sudah mendukung, menemani, mendoakan dan menguatkan

KATA PENGANTAR/UCAPAN TERIMA KASIH

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan rahmat-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Penulisan skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar sarjana Psikologi Program Studi Psikologi pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya Universitas Trunojoyo Madura. Penulis menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan skripsi ini, sangatlah sulit bagi penulis untuk menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu penulis mengucapkan terim kasih kepada:

- (1) Bapak Dr. H. Moh. Amir Hamzah SH.,MH selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya Universitas Trunojoyo Madura.
- (2) Yudho Bawono, S.Psi., M.Si selaku Ketua Program Studi Psikologi, yang bekerja keras memperjuangkan mahasiswa psikologi menjadi lebih baik.
- (3) Alifah Rahma Wati, S.Psi, M.Psi, Psikolog selaku dosen pembimbing yang tidak hanya memberikan pengarahan dan membimbing namun juga menjadi penyemangat kepada peneliti.
- (4) Nur Aziz Afandi, S.Psi., M.Si dan dr. Siti Nurfitria, S.Ked., M.Biomed selaku penguji siding Skripsi yang memberikan banyak masukan serta arahan.
- (5) Fandi Rosi S.KM., S.Psi., M.Psi selaku dosen penguji seminar proposal yang juga memberikan masukan dan kritik yang membangun.

- (6) Bapak ibu dosen psikologi yang memberikan banyak pengetahuan bagi peneliti, Ibu Hera Wahyuni, Bapak Zaenal Abidin, Ibu Dewi Masitha, Bapak Trio, Ibu Hanim, Ibu Mayang, Ibu Pipit, Bu Bella dan Ibu Dwi.
- (7) Orang tua saya AYAH (Moh. Nafik), IBU (Ning Saadah), doa orangtualah yang bisa mengantarkan peneliti sampai sini terima kasih atas kasih sayangmu selama ini sampai kapanpun jasa jasa beliau tak kan pernah ku lupa.
- (8) Adik tersayang Dewi Syahiddah (Chidul) yang selalu ada untuk mensuport dan mendoakan tiada henti, serta keluarga besar peneliti yang tidak bisa disebutkan satu persatu.
- (9) Fahry Dimas Rinandi, S.E lelaki yang telah dikirim tuhan pada detik-detik kegalauan peneliti, terima kasih abang kesayangan untuk kepeduliannya, perhatian, waktu, motivasi serta doanya. You're amazing just the way you are, only god knows how much you mean to me.
- (10) My soulmate Santi Ferdiana Dewi, S.Psi (beb Cucanti) yang sangat berjasa telah berkenan menjadi mentor skripsi dan berbagi pengalaman dengan peneliti, serta mentor lain yang tak kalah penting dan ikut berjasa Bella dan mbak Hilly.
- (11) Teman-teman istimewa yang menorehkan sejarah bagi hidup peneliti, memotivasi, memberikan banyak perhatian, dukungan, serta banyak membantu Tara Nisak Sholichah (adik Hayati), Moch Supriadi, S.Psi (beb Cupri), Gilang Ramadhan (mama), Ahmad Mahshuni Farodli, Rifqil Afi dan Khoilur Rohman (leh Paris).
- (12) Teman-teman sekutu yang menjadi teman dan sahabat yang menyenangkan dan mendukung Istini Aini, Novita Ratnasari, Lailur Rohman, Moh. Sidiq, Rizki Hidayatullah dan Muiz Alghaf. serta sahabat seperjuangan lain yang juga tak kalah penting berbagi pengalaman, dan menjadi motivator serta banyak membantu selama masa perkuliahan, Vigur Sigap Pangganggit, Jazaul Ahshani, RPM Azrullah, Zella Nunciata, dan Wahyu Setiawan.

(13) Teman-teman prodi Psikologi 2011 senasib seperjuangan semuanya, yang tidak dapat disebutkan satu persatu, namun juga tidak kalah pentingnya dalam perjalanan peneliti menempuh studi serta menjadi tempat *sharing* peneliti.

(14) Abah dan ibu (orang tua adik Hayati) yang telah tulus memberikan nasehat, motivasi dan doa yang terbaik.

(15) Anggoa genk gong Vika, Livi, Iim “kamsa hamnida”

(16) Subjek BG, YL dan WT serta pihak-pihak lain yang ikut membantu yang tidak bisa peneliti sebutkan satu persatu.

Akhir kata, penulis berharap Tuhan Yang Maha Esa berkenan membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu. Semoga skripsi ini membawa manfaat bagi pengembangan ilmu.

Bangkalan, 10 Januari 2016

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL DEPAN.....	i
HALAMAN JUDUL DALAM	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH	iv
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	v
MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
ABSTRACT	xviii
ABSTRAK	xix
 BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Fokus Penelitian	12
C. Signifikansi Penelitian	12
D. Tujuan Penelitian	17
E. Manfaat Penelitian	17
1. Manfaat Teoritis	17
2. Manfaat Praktis	17
 BAB II LANDASAN TEORI	
A. Konflik	
1. Definisi Konflik	19
2. Jenis Konflik Intrapersonal	20
3. Penyebab Konflik	20
4. Tipe-tipe Konflik	21
5. Dimensi Konflik	23
6. Indikator Konflik	23
7. Akibat Konflik	24

B. Pelayan Wanita	
1. Definisi Pelayan Wanita	25
C. Warung Kopi	
1. Definisi Warung Kopi	25
2. Daya Tarik Warung Kopi	26
D. Warung Kopi Pangku	
1. Definisi Warung Kopi Pangku	26
2. Strategi Untuk Menarik Konsumen	27
E. Frustrasi	
1. Definisi Frustrasi	27
2. Gejala Frustrasi	27
3. Faktor-faktor Frustrasi	28
F. Stres	
4. Definisi Stres	28
5. Tanda-tanda Stres	28
6. Faktor-faktor Stres	29
G. Konflik Intrapersonal pada Pelayan Wanita Warung Kopi Pangku	30
H. Kerangka Konseptual	33

BAB III METODE PENELITIAN

A. Pendekatan Penelitian	38
B. Unit Analisis	40
C. Subjek dan Tempat Penelitian	41
D. Teknik Pengumpulan Data.....	43
E. Teknik Analisis Data.....	45
F. Uji Keabsahan Data	48

BAB IV HASIL PENELITIAN

A. Proses Awal Penelitian	51
B. Lokasi Penelitian	55

C. Profil Subjek	55
D. Konflik Intrapersonal	
1. Subjek 1 (BG)	
a. Senang dan Frustasi	64
b. Gagal dan Berhasil	67
c. Berharap dan Putus asa	68
d. Gerakan Hati (<i>Impuls</i>) dan Tejadi Ketegangan Emosi	70
e. Stres	72
f. Berusaha Untuk Melawan	73
2. Subjek 2 (YL)	
a. Senang dan Frustasi	77
b. Gagal dan Berhasil	78
c. Berharap dan Putus asa	79
d. Gerakan Hati (<i>Impuls</i>) dan Tejadi Ketegangan Emosi	80
e. Stres	82
f. Berusaha Untuk Melawan	84
3. Subjek 3 (WT)	
a. Senang dan Frustasi	88
b. Gagal dan Berhasil	89
c. Berharap dan Putus asa	90
d. Gerakan Hati (<i>Impuls</i>) dan Tejadi Ketegangan Emosi	91
e. Stres	94
f. Berusaha Untuk Melawan	96

BAB V PEMBAHASAN

A. Konflik Intrapersonal Pada Pelayan Wanita Warung Kopi Pangku	
1. Senang dan Frustasi	100
2. Gagal dan Berhasil	102
3. Berharap dan Putus Asa	104
4. Gerakan Hati (<i>Impuls</i>) dan Tejadi Ketegangan Emosi	106
5. Stres	108
6. Berusaha Untuk Melawan	111

BAB VI PENUTUP

A. Kesimpulan 116

B. Saran 121

DAFTAR PUSTAKA 123

LAMPIRAN 126

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Rincian Proses Pelaksanaan Penelitiandan Pengumpulan Data.....	54
Tabel 4.2 Analisis Indikator Konflik Intrapersonal Subjek 1 (BG)	75
Tabel 4.3 Analisis Indikator Konflik Intrapersonal Subjek 2 (YL)	86
Tabel 4.4 Analisis Indikator Konflik Intrapersonal Subjek 3 (WT)	97
Tabel 5.1 Analisis Indikator Konflik Intrapersonal	113

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Konflik Intrapersonal Pada Pelayan Wanita Warung Kopi Pangku.....	37
--	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I. Pedoman Wawancara.....	126
Lampiran II. Transkrip Wawancara.....	129
Lampiran III Surat Pernyataan Kesiadaan Subjek.....	231
Lampiran IV Surat Ijin Lapang.....	234
Lampiran VI Berita Acara Bimbingan Skripsi.....	235

ABSTRACT

Sylvia Eka Wulandari (110541100016). *Intrapersonal conflict on women's service coffee shop lap*. A thesis. Psychology Departement. Faculty of Social and Cultural Science. University of Trunojoyo Madura. 2016

xx + 125 pages and 5 attachments.

The current lap coffee shop phenomenon in Indonesia. Lap coffee shop is a coffee shop that has guards attractive female waitress who provide services, which is karaoke, accompany visitors to drink alcohol and have sex with the visitors. Coffee shop waitress woman's lap is a person who grew up with oriental norms and values of Islam that prohibits a person having sexual relations other than with unrelated. This study aims to determine intrapersonal conflict to the coffee shop waitress woman's lap. This research uses descriptive qualitative research method is determined by purposive sampling. the subject of this study is the female waitress coffee shop lap working in the village "S", sub district "DS", the district Gresik, with criteria waiter women aged 20 to 40 years (early adulthood), working as a waitress woman 6 months to 1 year. Method of data collection is interview. The results of this study indicate there are three respondents who experienced the types of intrapersonal conflict related to his work as a maid coffee shop woman's lap who violate social norms, religious norms, and legal norms. Intrapersonal conflicts which they naturally occur in the realm of six indicators which intrapersonal conflicts happy and frustration, failure and success, hope and despair, contradictory and tension emotion impulse, stress, and trying to fight.

Keywords: Intrapersonal conflict, women's service coffee shop lap

Daftar Pustaka: 32 (2006-2014)

ABSTRAK

Sylvia Eka Wulandari (110541100016). *Konflik Intrapersonal pada Pelayan Wanita Warung Kopi Pangku*. Skripsi. Program Studi Psikologi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya Universitas Trunojoyo Madura. 2016

xx + 125 halaman dan 5 lampiran.

Warung kopi pangku menjadi fenomena di Indonesia saat ini. Warung kopi pangku adalah warung kopi yang memiliki penjaga pelayan wanita berpenampilan menarik yang menyediakan jasa pelayanan “plus-plus” yaitu berkaraoke, menemani pengunjung meminum alkohol dan berhubungan seksual dengan pengunjung. Pelayan wanita warung kopi pangku adalah orang yang dibesarkan dengan norma ketimuran dan nilai-nilai keislaman yang melarang seseorang melakukan hubungan seksual selain dengan muhrim. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui konflik intrapersonal terhadap pelayan wanita warung kopi pangku. Penelitian ini menggunakan metode penelitian deskriptif kualitatif yang ditentukan berdasarkan *purposive sampling*. Subjek dari penelitian ini adalah pelayan wanita warung kopi pangku yang bekerja di Desa “S” Kecamatan “DS” Kabupaten Gresik, dengan kriteria pelayan wanita berusia 20-40 tahun (masa dewasa awal), bekerja sebagai pelayan wanita 6 bulan sampai 1 tahun. Metode pengumpulan data adalah wawancara. Hasil penelitian ini menunjukkan ada tiga responden yang mengalami tipe-tipe konflik intrapersonal yang berkaitan dengan pekerjaannya sebagai pelayan wanita warung kopi pangku yang melanggar norma sosial, norma agama dan norma hukum. Konflik intrapersonal yang mereka alami terjadi dalam ranah enam indikator konflik intrapersonal yaitu senang dan frustrasi, gagal dan berhasil, berharap dan putus asa, gerakan hati (*impuls*) yang saling berlawanan dan terjadi ketegangan emosi, stres, dan berusaha untuk melawan.

Kata Kunci: Konflik intrapersonal, pelayan wanita warung kopi pangku

Daftar Pustaka: 32 (2006-2014)