

Vinda Avrelia. 2024. Disfemisme dalam Kolom Komentar di Akun *Tiktok @kartikaputriworld* Edisi September 2023-Maret 2024. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Trunojoyo Madura. Pembimbing: Emy Rizta Kusuma.

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan bentuk dan fungsi penggunaan bahasa disfemisme dalam kolom komentar di akun *tiktok @kartikaputriworld* edisi September 2023-Maret 2024 dengan menggunakan teori Abdul Chaer (1995). Penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif. Sumber data pada penelitian ini yaitu kolom komentar pada video unggahan di akun *tiktok @kartikaputriworld*. Data yang digunakan berupa komentar-komentar warga internet dalam kolom komentar pada video unggahan di akun *tiktok @kartikaputriworld*. Pengumpulan data menggunakan teknik baca, dokumentasi, dan catat. Terdapat 12 kolom komentar pada video unggahan di akun *tiktok @kartikaputriworld* yang dianalisis dengan akun warga internet yang berbeda-beda. Data disajikan dalam bentuk tabel data. Hasil analisis menunjukkan bahwa ditemukan tiga bentuk bahasa disfemisme yaitu (1) disfemisme berbentuk kata, (2) disfemisme berbentuk frasa, dan (3) disfemisme berbentuk idiom. Bentuk yang mendominasi yaitu disfemisme berbentuk kata karena kata merupakan unsur bahasa dasar yang diucapkan dengan mudah, sehingga warga internet cenderung menggunakan kata dasar tersebut. Selain itu, ditemukan adanya lima fungsi penggunaan bahasa disfemisme yaitu (1) menyatakan hal yang tidak sopan, (2) menunjukkan rasa tidak suka atau benci, (3) melakukan penghinaan terhadap seseorang, (4) memberikan penggambaran hal negatif, dan (5) melakukan umpatan atau memaki. Penelitian ini dapat membantu siswa dalam materi pembelajaran makna kata dan cara menemukan kata dalam kamus pada KD 3.1 menemukan makna kata tertentu dalam kamus, secara cepat dan tepat sesuai konteks yang diinginkan melalui kegiatan membaca memindai.

Kata Kunci: Disfemisme, bentuk, fungsi, komentar, *tiktok*.

Vinda Avrelia. 2024. *Dysphemism in the Comment Column on @kartikaputriworld's Tiktok Account, September 2023-March 2024 Edition*. Indonesian Language and Literature Education Study Program, Faculty of Teacher Training and Education, Trunojoyo University, Madura. Supervisor: Emy Rizta Kusuma.

ABSTRACT

This study aims to describe the form and function of the use of dysphemism language in the comments column on the @kartikaputriworld TikTok account, September 2023-March 2024 edition using Abdul Chaer's theory (1995). This study uses a descriptive qualitative method. The data source in this study is the comments column on the uploaded video on the @kartikaputriworld TikTok account. The data used are in the form of comments from internet users in the comments column on the uploaded video on the @kartikaputriworld account. Data collection uses reading, documentation, and note-taking techniques. There are 12 comment columns on the uploaded video on the @kartikaputriworld TikTok account which are analyzed with different internet users' accounts. The data is presented in the form of a data table. The results of the analysis show that three forms of dysphemism language were found, namely (1) dysphemism in the form of words, (2) dysphemism in the form of phrases, and (3) dysphemism in the form of idioms. The dominant form is word-shaped dysphemism because words are basic language elements that are easily pronounced, so internet users tend to use the basic words. In addition, five functions of dysphemism language use were found, namely (1) stating something impolite, (2) showing dislike or hatred, (3) insulting someone, (4) providing a negative description, and (5) swearing or cursing. This research can help students in learning material about the meaning of word in the dictionary, quickly and precisely according to the desired context through scanning reading activities.

Keywords: Dysphemism, form, function, comments, tiktok.