

ABSTRACT

Sri Agustini: 17.05.111.000.76. *Life Struggles in Hannah Flagg Gould's Selected Poems: A New Criticism Study*. Thesis. English Study Program. Faculty of Social and Cultural Sciences. University of Trunojoyo Madura. Advisor: Prof. Dr. Suryo Tri Saksono, M.pd.

The study aims to find out the portrayal of life struggles in selected poems by Hannah Flagg Gould. In this study, the writer uses the New Criticism theory to reveal about the portrayal of life struggles contained in poems through formal elements.

This study is conducted by using descriptive qualitative. The technique of collecting the data is close reading and understanding poems which include in formal elements such as; metaphors, similes, symbols, imagery and allusion. The data analysis is carried out by collecting, grouping, presenting, interpreting and making conclusions.

The results of this research indicate that there are 29 lyrics in poems by Hannah Flagg Gould that show about the portrayal of life struggles. There are various kinds of struggles in Hannah Flagg Gould's poems such as the struggle against death, the struggle of getting together with their children, the struggle of growing up to the surface, and the struggle of surviving and continuing life. From this analysis, the researcher found that the struggle for life is applied not only to humans, but also to animals and plants.

Keywords: *New Criticism, Formal Element, Hannah Flagg Gould's Poems.*

ABSTRAK

Sri Agustini: 17.05.111.000.76. *Life Struggles in Hannah Flagg Gould's Selected Poems: A New Criticism Study*. Thesis. English Study Program. Faculty of Social and Cultural Sciences. University of Trunojoyo Madura. Advisor: Prof. Dr. Suryo Tri Saksono, M.pd.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui penggambaran perjuangan hidup dalam puisi-puisi terpilih karya Hannah Flagg Gould. Dalam penelitian ini, penulis menggunakan teori New Criticism untuk mengungkap tentang penggambaran perjuangan hidup yang terdapat dalam puisi melalui unsur-unsur formal elemen.

Penelitian ini dilakukan dengan menggunakan deskriptif kualitatif. Teknik pengumpulan data adalah membaca dekat dan memahami puisi yang termasuk dalam unsur-unsur formal seperti; metaphor, simile, symbol, imagery, dan allusion. Analisis data dilakukan dengan mengumpulkan, mengelompokkan, menyajikan, menafsirkan dan membuat kesimpulan.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat 29 lirik dalam puisi Hannah Flagg Gould yang menunjukkan tentang penggambaran perjuangan hidup. Ada berbagai macam perjuangan dalam puisi-puisi Hannah Flagg Gould seperti perjuangan melawan kematian, perjuangan untuk berkumpul dengan anak-anaknya, perjuangan untuk tumbuh ke permukaan, dan perjuangan untuk bertahan dan melanjutkan hidup. Dari analisis ini, peneliti menemukan bahwa perjuangan hidup tidak hanya diterapkan pada manusia, tetapi juga pada hewan dan tumbuhan.

Keywords: *New Criticism, Formal Element, Hannah Flagg Gould's Poems.*